

مانيات الين المن المسايق الرام ومستقة البان في تفريد طعبة التاريخ يفني دوعا طل ومُولِب الوردِ المَامَّا يَعْلَى نَرْدُو النَّهَا شَعَاعُ السَّمِي فِي تَحْلَى وَمُولِب الوردِ المَامَّا يَعْلَى نَرِي النَّهَا اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّهُ اللَّهُ الللللَّالَةُ اللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل من ملحب البخر. أرز الربيّ من وطني البينان عبد أن النهم في المقال الفوري المقال مُعلَّ الطَّوى لَوْلُوْا مِن أَعَانُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ا حري طلسة الاسلامة ما والمنا والمناعى بهذ العنق المراق Judispie apa azãos لحل يستم رر أفاوطين رماعي عن أعد الشعر منذ الكنت الأولال ليروح يعرن "السوعات بشا West il sergicup " Jan !! حَمِينَ أَعْلَامِ لِيهَاعُ مِن الْأَزْلَ هول يُنْ والحَن في الدنيا الرافل الأولى المرافل الأولى المرافل المراف أحسى جرى لك الإمال توليف " L) ((duy)"... e(luy)". V ? - B - C Y

"كَالْطِيبُ .. وَلِيْسَى"

الإشاعرسية المحالية

5) ()

الليب عنت عيث فها صرالة وتظرار في الرات عن الرات المرات ال الحن عَمَ الناجليا المن عَمَ الناجليا وَلَطْفَهِ الْمُولِيدِ عِلَى إِل الكن عَمَنْ لَرَحَبَّهَ أَنَّ الْحَبِّهِ أَنَّ الْحَبِّهِ أَنَّ الْحَبِيلِ الْحَبِيلِ الْحَبِيلِ الْحَبِيلِ ال فَعْدَ الْمُرْكِولِ عِلْمَ الْمُرْجِيلِ عِبْنِي إِلَا الْمُرْجِيلِ عِبْنِي إِلِا الْمُرْجِيلِ عِبْنِي إِلَا ال الدب أرثيت أرثينا سي الأنيا الكيت ونع .. ونعث إ! يست اللي



« C 3. "

مَتْع الطرف بالجَمال وسَبِّح مُبْدع الكُون. فالسُّنون خَيال مُبْدع الكُون. فالسُّنون خَيال وانْزع الْحقد في الْحياة وأحبب إنَّ ربِّي مَحبَّة وجَمال!!

1941

"\","

يا حَبيبي!! تِهْتَ دَرْبا لا تَسَلْ ما ٱلْحُبُّ يَأْبَى!! كَمْ جَوابٍ صِاغَ قلبي لِسُوالٍ كَانَ صَعْبا؟! فَمَ تَى أَنوي آقْتِراناً مِنْ سِوى قَلْبِكَ أُسْبى!! فَمَ تَى أَنوي آقْتِراناً مِنْ سِوى قَلْبِكَ أُسْبى!! كُلُما حَدَّثْتُ شَرْقاً جِئْتَني بِالرَّدِّ غَرْبا!؟

أنَا مَا أَحْبَبْتُ إِلَّاكُ ولَن أَختار حُبّا!!

أنا لا أشرك في آلحب ولن أشطر قلبا! في الحبا! في ولن أشطر قلبا!

آهِ مسا أَكُ شَسرَ طُللا بي!! وكُل لَن يُلبَّى؟! لا تَقُلُ: كيفَ؟ لِماذا؟ تَقْتَرِفْ، يا صاح، ذَنْبا!! فَلِعَيْنَيْكَ حَبِيبِي سَوْفَ أَبْقَى ٱلْعُمْرَ عَزْبا

1911

	•	



بريشته رجيما نعلما

	•	
		•

أخت بان. كما ندي العناء

قَدُها الراقص أنتحار المساء!!

قد أطاعت نداء شوقى إلىها

فَتَعُرَت على رَجاءِ النّداءِ..

وكأفعى صنوبر الغاب مالت!!

وبريق العينين يسعى ورائي. ١١.

وتَشنت برقة وتلوت.

كُلُ ما فيها تائِقٌ لِلِقائِي!!

تَـمْ لِأُ ٱلْحَـو لُوحة تِـلو أَخْرى

مَعَها تَمْحُو ما آنْزَوى مِنْ حَياءِ!!
خِلْتُني عِنْدَ حَلْبَة الرَّقصِ.. مَهْلاً!!

أيُّ رَقْصٍ يـكونُ دُونَ غِـناءِ؟!!

* * * *

صاحَ طَيْفٌ بِي: «آنْتَبِهُ لِلنِّساءِ!!

فَدُوا أُحْلهُ لِلهُ لِلنِّساءِ!!

رَدَّ قَلْبِي.. وَهُ وَ ٱلْخَبِيرُ بِهِ نَّ

آسْمَعْ كَلامِي يا طَيْفُ .. دونَ ثَناءِ
لُوْ أَفَاعِي كَانَ النِّساءُ جَميعاً
فَالْجَمِيلاتُ سُمَّهُ نَّ دُوائي!!

.. وَدَنَتْ مِنّي كَالشَّعاعِ صَباحاً

آهِ مَا أُجْ مَلَ ٱنْبِلاجَ الصَّفاءِ!!

قُبُلاتي آرْتَمَتْ عليها كَطِفْلٍ

جائع.. وَهْيَ في آنْخِطافٍ مُضاءِ!!

طَوَقَتْني بِزِنْبَقِ ٱلْحُبِّ حتَّى

في عُيوني.. رَأَتْ عُيونَ الهناء!!

" حَيْارى (لانوس) "

... مُرِّي.. كما الطَّيْفُ!! أَضْنَى مُقْلَتِي السَّهَرُ!! وَمَنْ سُوالِي.. الصَّدى قَدْ مَلَ.. ما آلْخَبَرُ؟!

رَحَلْت. ا؟ كَيْفَ؟ آرْجِعِي!! مَنْ قال: «تُبعدُني إِنْ طَالَ نَايُكِ، عَنْ دَرْبِ اللهَوى، ٱلْغِيرُ؟!» إِنْ طَالَ نَايُكِ، عَنْ دَرْبِ اللهَوى، ٱلْغِيرُ؟!»

ورُحْت أيْنَ...؟ آسمعي!! لو كُنتِ في زُحَل وَ شُئِتُ أَنْتُ في زُحَل وَ شُئِتُ أَلْقَاكِ، أَدْعُ و النَّجْمَ.. يَنِحَدرُ!!

لَوْ كُنْت ثَلْجاً يَطُولُ ٱلْمُزْنَ في قِمَم أُزلُولُ الطَّودُ. يَعْيَى الثَّلْجُ.. يَسْتَعِرُ!!

أو كننت زورق يَام هائيج. فبيه أرسو. وأبحر ما يحلولي السفر!!

نَـسيت!؟ مَـن؟ ولـماذا؟ خَـبّري. فـأنـا حَرْبٌ عـلى الظّلم. أهوى الشّمس تَنتشر!!

قُـــولي: «تَركَتُكُ..!! - الا

عَـفُواً! إِلامَ إِذاً عَـدُ؟ أَدْمَى بَسْمَتى ٱلْخَفَرُ!!

وصرت أخسسى، إذا ما قال.. حاسدن أخسس أراك وَحُدك..، مِن أَنْ يَسسَقُطُ ٱلْمَطرَ

دَمَاً مِنَ ٱلْقَلْبِ.. ناراً ليس يُطْفئها إلّا ٱلْحَبيبُ! فَهَلْ تَرْضَيْنَ يا قَمَرُ؟!!؟

مُرِي. فَمر السنوى داء يُبرر إلى وي داء يبرر إلى وي وارد المراد وي وارد المراد وي وارد المراد والمراد والمراد

مُرِي. كَفاناعِتابٌ كُلّماعَصَفتْ. وريحٌ مِنَ الشّوقِ. أوْ هاجَتْ بِنا الذّكر!!

سَلِي فوادك حين الهجر فرقنا كم تاه في الظن . بَلْ كَمْ كادينت حِر؟!

بَـلَـى!! كِـلانـا أذاب آلْـبُعـدُ مُـهـجَـتَـهُ جَـوىً!! وبَـِتْناحَيارى.. أوْ كَمَن وُهِروا!! عُودي!! تَعالَى نُغَن ٱلْحُبُ في دَعَة نَطُو الليالي كُوساً.. بالهوى نَدرُ!!

نَـلَـمُـلِـمُ الأمْسَ بِالأهدابِ. نَـبُعَـثُـهُ وَجُـداً كَـمـا الراّحُ أَوْ كَرْماً فَنَعْتَصِرُ!!

نُشَتِّتُ ٱلْلا.!! نَرُومُ ٱلْوَصْلَ نَقْطِفُهُ!! أَلاَ يَلِيقُ بِقَلْبِ الْعاشِقِ النظْفَرُ؟!؟

ماذا؟ أجيبي!! أحس هارباً أملي ومرن فوادي، الدحنين وهو ينهمر!!

تَبْكِين؟!؟ حُزْناً على ما ضاع أمْ وَجَلاً؟؟ أمْ بِالْسلِصة افْسرَحاً؟ - هَالْ إِنَّنِي حَجَرُ؟! جُودي بِدَمْع يُذيبُ الصَّحْرَ. يُسْكِرُني يُسْكِرُني يُسْكِرُني يُسْكِرُني يُسْكِرُني يُسْكِرُني يُسْكِرُنا يُسْكِرُنا وَقَعْمُ ٱلْكِبَرُا!

يَخُطُ، عَبْرَ الْورود الْبِكْرِ، لولولوهُ أَسْمَى معانى الْوفا! أَو تنطِق الْعِبَرُ..

بِأنَّتِي مَن يَعيشُ ٱلْعُمْر أَوْحَدُهُ في مُقلَتيكِ. وفي آلأنباضِ مَن يَبِر!! * * * *

حبيبتي!! يا أنا!! كُمْ ذا النّبداءُ صَلا يُحْيِي آلْقلوبَ!! فَيَحْلو السّمْعُ والْبَصرُ!!

أهْواك وسْعَ الدُّني.. ما دُمْتُ!! فانْسَكِبي راحاً بِرُوحِي.. وميدي... ما هَ فا وتَرُ!!

فَأنْت غُنْوَة عُمري. دَفْتري. قَلَمي شَعْري. ومُلْهِ مَتي. ومُلْهِ مَتي. ومُلْهِ مَتي. الْوطَر!!

كَفَى بُكَاءً..!! صَدَقْت..!! اليومَ مَوْعِدُنا لُخَفَى بُكَاءً..!! وَسَدُوا لَكُونُ تَخْتَصِرُ!! لُقْيَا ٱلأَحِبَّةِ كُلَّ ٱلْكُونُ تِنخْتَصِرُ!!

هاتى يَدينك ..!! آغ مُرينى!! قبلى شغفاً إِنْ كُنتِ مُومَ الله أَنْ عِشْقُنا عَطِرُ!!

لا تَخْ جَلَى!! آغْتَرِ في حُبّاً.. وبي آنْصَهِري في النَّانْ بِياءُ لأهْ لِ آلْحُبِّ قَدْ غَفَروا!!

فالْحُبُ ماء الحياة وهو بهجتها هُ وَالْحِدُ الله الله الله عَشَقُ واكفروا!!

"خلائرالابت "

لستُ أدري كَم أنساجي طَيفَ ها في شُكون الليل في ضَوْءِ آلْقَمَر!!

في عَبيرِ آلْورْد.. في لُطف النّدى وَي عَبيرِ آلْورْد.. في الخرامي والشّرَدُ والشّرِدُ والسّرِدُ والسّرِدُ

فاراها منشكر ما كنت أرى حُسسن بَكدر. أو ذُكساءً ودُرَر!!

وأراها آية تسري بها أنظر اتي ..!! آه من ظُلم آلبشر!! اول ما نُشر لي من شعر - جريدة الأنشاء - طرابلس ١٩٥٨



هَمَسَتْ.. وَالْغِيدُ حَوالَيْها تَتَسَالُ.. هَلْ إِنِّي أَعْزَبْ؟ والشَّوْقُ يَمُوجُ بِعَيْنَيْها لِغَرامٍ مَجْهولِ آلْمَذْهَبْ!! تَتَمايَلُ... تَحْكي باسِمةً وآلْكُأْسَ على مَهْلٍ تَشْرَبْ!؟ أتَمشَّى.. تَتْبَعْني.. تَرْميي بَعْضَ آلْكَلِماتِ ولا أَعْذَبْ!! أتَ طَلَع خَلْفي.. قُدامي فَاحارُ !؟ تُرى.. في مَن تَرغَب ؟ فَأَحارُ !؟ تُرى.. في مَن تَرغَب؟

وإذا لـمَـسَتْ كَالْسِي شَـفَـتي وَإِذَا لَـمَـسُ كَالْبِي شَـفَـتي وَاذَا لَـمَـنُ تَـطُرَبُ وَالْكَالِ كَـمَـنُ قَـطُرَبُ وَالْكَالِ كَـمَـنُ قَـطُرَبُ وَالْكَالِ فَالْمَـنُ فَـمَـنُ قَـطُرَبُ وَالْمَـنَا لِلْكَالِ فَالْمَالِ كَـمَـنُ قَـطُرَبُ وَالْمَلَالُ فَالْمَالُونُ وَالْمَلْمُ اللّهُ وَالْمَالُونُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَاللّ

فَأْحِسُ بِنَخْبِي تَشْرَبُهُ فَأَخْبِي تَشْرَبُهُ فَاخْبِي مَارَبُ فَاغْبِضُ السطرف وبِي مَارَبُ

أنْ أعْلَم ماذا مَقْصِدُها؟! فالصَّالةُ في جَمْعٍ تَصْخَبْ

وأنساً لا أعسرف إمسرأة وأنسالا أعسرف إمساراة والأعسال أعسرف إذا المسحني المتقرب!؟!

* * *

.. وتدور بغنج من حولي كَفُراشِ حَولَ سَنى يَلْهَا! أتُــجـاهــل أنّــي مـن يــعـنسى!؟ أتهادى. أسمعها تعتب!! وكانسى كنت متيمها مين وعد هيواها لا مهرب!! فَتروح تُحث رفيقتها... حاكيه. كي نسسي أقرب!! إنسى لأموت لكسي أحظسى - سـاعـدني يـارُب!! أنا مَن دلّتك عليه!؟ لا!! حاكيه أنت. فَلَن أَذْهُب؟!

فالأخرى واي هي الأخرى وله واله واله والم وقيف ما أصعب!!

.. ويَدورُ حِوارٌ بَينَهُما عَنْهِما عَنْهِما عَنْهِما عَنْهِما وَكَأَنَّ خِلافاً شَبْ! وَكَأَنَّ خِلافاً شَبْ! وَكَأَنَّ خِلافاً شَبْ!! عادا بِغنائِمَ لا تُحسَبْ!! وَالْمُشْكِلُ فِي مَا لَمْ يُقْسَمْ!! أَيُحِوزُ إِلَى كُلِّ يُنْسَبْ؟؟ أَيُحورُ إِلَى كُلِّ يُنْسَبْ؟؟

... فَأَخَذْتُ مَكَانِاً مُنْفَرِداً كَانِاً مُنْفَرِداً كَي أُنْهِيَ مِا نَجْمِي سَبَّب!

وإذا بِ فَ سَاةً تَ سَالًا نَا بِ فَ سَالًا نَا بِ فَ اللَّهُ عَالَا بِ فَ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّ «ما أمرهما»؟.. عنفوا.. مرحب! هـل تـسـمـخ لـي فـي دردشـة؟!؟ خَالُفَ الأنظار. ألا أنسب؟!؟ فاإذا بالأولى تَرشَ قُنيي بلحاظ كالسهم المتعب!! تَــــــكسر فـــيــها أغـننيـة فَحسواها يُوجِزهُ الْمَلْهُ عَلَى ١١.

وأتّت كالطّير تُسائِلُنِي: «مَنْ ذِي؟!؟ إسْمَعْني!! لا تَغْضَبْ!! أحْبَبْتُكُ فَوْقَ الْحُبِّ!! فَهَلْ

تَتَكَرَّمُ في رَدِّ مُسسهَبْ؟!

إنِّسي لأودُّ بِسانْ أدري!؟!

أيُعد سُوالي مُستَغررَبْ؟

حَدِّثْنِي..!! مِنْكَما

يَدْنُو آلْعَطْشانُ مِنَ ٱلْمَشْرِبْ!!

* *

.. فَاجَبْتُ.. وَرَنَّهُ كَأْسَيْنا تَتَجَاوَبُ!! وَالْأُخْرِى تَرْقَبْ!! تَتَخَيْناها فِينا مِثْلَ الْبَحَارةِ في الْمَرْكبْ!! مِثْلَ الْبَحَارةِ في الْمَرْكبْ!! إِنَّ يَ احُلُوهُ فَي قَفَصِ فَعَارِي مَلْعَبْ!! جَعَلَتْهُ أَشْعارِي مَلْعَبْ!! أَر أَيْتِ الشَّاعِرَ آنِسَتِي يَوماً.. لَمْ يَبْدُ بِهِ أَعْزَبْ؟!؟



بريشته حامي أبر خير

"كالطيب ..ولاشكى"

ز- زادني حبسك إيمانسا و«دينا»(۱) بفوادي صرت أسمى العاشقينا!!

ي- يا حَياتي! كُلُّ ما فيك جَميلُّ ساحرٌ يَسبي عُقولَ ٱلْمُلْهَمينا!!

ن- نغم أنت كما الطيب وأشهى إن تكلمت أسرت السامعينا!!!

(۱) کان اسمها «دینا».

ه- هُمْسُ عَيْنَيْكَ إِلَى قَلْبِي هُتَافٌ يُولِي فَالْبِي هُتَافٌ يُولِينِي هُتَافُ يُولِينِي حَنِينا!! يُوقِطُ الشَّوقَ ويَكُويِنِي حَنِينا!!

أ- أنا أهواك!! فراعي.. يا مُلاكي سَيِّداً لُولاكِ ما أَضْحَى سَجِينا!!

ل- لو طلبت الروح منه. صدقيني جاد بالروح وما ألوى يَمينا!!

خ- خلد الدهر هوى «قيس» و «ليلى» و «ليلى» أترى نَحْنُ سَنُمسِي خالدِينا؟!؟ **

و- واصليني! مُنتَهى آلْعِشْقِ وصالٌ دُونَهُ مَا آلْحُبُ ؟ ما مُعنى السِّنينا؟ دُونَهُ مَا آلْحُبُ ؟ ما مُعنى السِّنينا؟

ر- رُبّ دُنيالَم تَر الْعطر سَماها زارها الْحُب فَماجَت ياسَمينا!!

ي- ياوميني.. وآجعلي الليل نديماً ليصَحَ القولُ فينا.. قَدْ هَوينا!!

1911

« در سر سازهٔ قالبی »

يا سيّدة قلبي!! يا جن الشعر الديسكنني!! يرويني خمراً. يسكبني نَعْماً سَكُر انْ وتراً حيران يتدفق وهجاً في القنن فيضيء كما فرح الزمن وكما الغدران!!

يا سيدة قلبي!! يا حُلْماً كالطيرِ العابر..!! يا كُنزاً جُوهره نادر!! أين الملكات؟ وذوو آلهالات؟ نادُوا.. مَن قيلَ.. لَكُم.. شاعر كي يرسم إن حقاً ماهر بدم الكلمات ست الستات!!

يا سَيِّدَةَ قَلْبِي!
يا زَينة زَيْناتِ الدُّنيا
اليوم.. وبَعْدُ!
يا شَهْدَ الشَّهْدُ!
يا نَفْحَ بَساتِينِ «آلْمنِيا»(۱)
يا طيب آلُورَدْ!

العينيك الموج الأخضر المعينيك الموج الأخضر الموج الأخضر الموج الأخضر الموج ال

(١) بلدة في الشمال من أعمال قضاء طرابلس تشتهر ببساتين الليمون.

و هفا آلعنبر يَختالُ على الثّغرِ آلْكُوثر وعلى آلْمَرْمَر ؟!؟

* * *

يا سيِّدة قَلْبي!! كَمْ أَصْفُو حِينَ أَراكِ مَعِي! وَأَطِيرُ. أَطِيرُ. بِدُونِ وَعِي! وَأَطِيرُ. أَطِيرُ. بِدُونِ وَعِي! وَأَلْجُو عَزَلْ وَأَلْجُو عَزَلْ بِنَسيم قُبَلْ فأحِسْكِ بِي. ذَوْقِي. سَمَعي فأحسَّكِ بِي. ذَوْقِي. سَمَعي

بَصَرِي. شَمِّي. لَمْسِي. ولَعي ولَعي وشَرِي أَمَلُ!! وشروق أَمَلُ!!

* * *

يا سيدة قلبي! كلماتي، إن قيلت.، تخلد! بجمالك. بالحب الاأعبد! والزهر سني يا آلِهتِي! لك إذ أسجد فأراك أنا!! يا كُلُّ أَنَا!!

1911

" (فَالْرُونِي فِي الْمُونِي فِي الْمُؤْنِي وَلِي الْمُؤْنِي وَلِي الْمُؤْنِي وَلِي الْمُؤْنِي وَالْمُؤْنِي وَالْمُؤْ

قالَت: «أَتَذَكُرني؟» والدَّمْع في الْمُقَلِ!! والوردُ فتَّح في الْخدديْن مِنْ خَجَلِ!!

فَرُحْتُ أَبْحِرُ في ٱلْعَينِينِ مُفْتكِراً أَبْحِرُ في ٱلْعَينِ مُفْتكِراً أَسْتَرْجِعُ ٱلأَمْسُ وَٱلأَيّامَ بِالْعَجَلِ.!!

فَكُرْتُ أَكُثُرَ ما في ٱلْلَيْلِ مِن نُحُمِ فَكُرْتُ أَكُثُرَ ما في ٱلْلَيْلِ مِن نُحُمِ فِي مَن عُمَشِقَت وَمان السدّرس والْعَرَلِ

عَدَدُتُهُ مَ تَبِاعِاً.. فَانْبَرَى قَدَمُ رَى قَدَمُ رَى قَدَمُ رَى قَدَمُ لَرَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ

يَـمِيدُ تِيها بِقَدِّ زانَـهُ هَـيَـفُ.!! يَخْتالُ في مَشيهِ. يا نَقْلَةَ ٱلْحَجَلِ!!

والْجِيدُ. أَيْنَ الظّبامِنْ سِحْرِ لَفْتَتِهِ وَالْجِيدُ. أَيْنَ الظّبامِنْ سِحْرِ لَفْتَتِهِ يَاسَكُرة ٱلْعِقْدِ في ثَلْجِ على جَبَلِ!!

أمّا الله كرز قد وشيت بندى أمّا الله من العسل!!

أجَبتُها. والهكوى قَدْراح يُولْمِنني والمَا وَالْمُنس يُولْمِنني والقَلب في جَلل إ!

إِنِّي تَذَكُّرْتُ!! يَا مَن كُنْتُ أَعْبُدُهَا وَأَنْ يَ نُكُنْتُ أَعْبُدُها وَأَنْ يَا مَن ٱلأَزَلِ!!

تَبِسَمَتُ. ثُم قالَتُ. وَهُي دامِعَةُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ أَزَلِ!! إِنْ شِئْتَ نَبِقي، كما كُنّا، فَلَم أَزَلِ!!

1978

«19/1/34 M.»

يامَن جافَيت بِلاعُذرِ أَدُمُ نُت عِلْمَ هُ جُري؟

أتُسرى قَدْ سافَرَ عُسنوانِي وَأَصْعُستِ السادُرْبَ إِلَى خِدري؟

أمْ أنْسك سِرْت بِعَدي هُدى ً أَمْ أنْسك سِرْت بِعَدي أَمْ أنْسك سِرْد السّحر؟!

وهُناكَ سُقِيتِ غِوى حَتَّى سَكَنَتُكُ شَياطِينُ ٱلْكُرِ!؟!

فَعَبِثُ تِ بِكُلِّ تَنرانِيمِي فَعَبِثُ تِ وَكُمْ تَدرِي!! بِهِ أَنتِ عَبِثُ تِ وَكُمْ تَدرِي!!

أنسيت بِأنْك مُلْهِمَتِي وَعَرِيكُ مُلْهِمَةِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ مِنْ مَا اللهُ مَا ا

أنسيت الدمع على كتيفي ويسمينك أنسك في أمري؟!

أنَسِيتِ رُكوعَكِ في حَرَمِي أنَسِيتِ رُكوعَكِ في حَرَمِي وَهُ مُن وَلِيلَ مُن وَلِيلَ مُن وَلِيلَ مُن وَلِيلً كُر ؟

أنسسيت بِانْكُ مَنْ ماتَتْ فَالْمُونِيَ فِي الْمُعَالَدِي؟ لِتَرورَ.. ولَوْ يَوْماً.. فِكُري؟

إِنْ تَسنسسي. إِنَّ عَنْ أَنْسَى اللَّهُ وَالْدُهُ وَالْدُوا اللَّهُ وَالْدُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لِلللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لِلللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لِلللَّا لِ

أنْفاسُكِ ما بَرِحَتْ شَدُواً في أعْما بَرِحَتْ شَدُا. يَسْرِي

وبَسقايا عِطركِ ما بَرِحَتْ وبَسقايا عِطري اللهِ من اللهِ عَلم اللهِ اللهِ عَلم اللهِ عَلم اللهِ عَلم اللهِ اللهِ عَلم ال

كَم تُسْأَلُنِي عَنْكِ الدُّنيا يَاكُم تُسُأُلُنِي عَنْكِ الدُّنيا يَاكُم فُرِ!!

فَلَقَدْ فَتَشْتُ كَمَجْنُونِ الْصَداءِ وفي ٱلْوعْر!!

ونَدهُ تُكُ خَلْفَ ٱلْخَلْفِ. وَبِي وَنَد هُ الْخُلُفِ الْخَلْفِ الْحَالِقِ الْحَلْقِ الْحَالِقِ الْحَالِقُ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَالِقِ الْحَالِقِ الْحَالِقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلَقِ الْحَلْقِ الْحُلْقِ الْحَلِقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلِقِ الْحَلِقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلِقِ الْحَلِقِ الْحَلْقِ الْحَلِقِ الْحَلْقِ الْحَلِقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْقِ الْحَلْقِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمُ الْحَلْمِ الْحَلْمُ الْحَلِي الْحَلْمُ الْحَلْمِ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَلْمُ الْحَل

وبَحَثْتُ.. بَحَثْتُ.. ولَمْ ٱلْمَحْ وَمُصْاً يَدْعُونِي لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وسَابْحَثُ عَنْكِ وبِي أَمَلُ وسَابُحَثُ عَنْكِ وبِي أَمَلُ اللهِ وَاللَّهِ مَا لِللَّهُ واللَّهِ واللهِ واللهُ واللهِ واللهُ واللهِ واللهُ واللهِ وا

ونَسيماً يَلهو في دَعَة ونسي مَعَة . بالهورُد. بِالْهوانِ السرّهدرِ

وقُـمَـيْـراً يَـزهُـو فـي كِـبَـرٍ يَـخـتـالُ بِـأزيـاءِ ٱلْـبِـشـرِ

وكَنَاراً يَسشدو فني أيك وكنناراً يسشدو فني أيك وكناراً يسلم وكالماء و

لكِنْكِ أَيْسَ؟ ولَه أَسْمَعُ الْكِرِينَ اللَّهِ مَدِينَا في ذِكْرِي؟! إِلَّاكِ حَدِيثًا في ذِكْرِي؟!

مَن يَعْرِفُ أَيْنَكِ. مَن يَدْرِي أَعْطِيهِ بَعْظِيهِ بَعْلِهِ بَعْظِيهِ بَعْلِهِ بَعْلِيهِ بَعْلِهِ بْعِلْهِ بَعْلِهِ بَعْلِهِ بَعْلِهِ بَعْلِهِ بَعْلِهِ بَعْلِهِ بَع

يا أجْمل كاذبة صلكقت فيها أهواء نسسا العصر!

أنسا إِنْ أغسرتُ كُ حسلاوتُ هُمُ مُ اللهُ أنسا إِنْ أغسرتُ اللهُ عسرتُ اللهُ عسرتُ اللهُ عسرتُ اللهُ اللهُ عسرتُ اللهُ عسرتُ اللهُ اللهُ عسرتُ اللهُ على اللهُ عسرتُ اللهُ على اللهُ على اللهُ عسرتُ اللهُ عسرتُ اللهُ عسرتُ ا

وعَلَى إذا نَصَرُوا دُرَراً أَعْلَى مِنْ دُرِّهِم نَصْرِي!!

غيبي..!! ما شئت.. فلن أسعى! هَلُ تَقُوى آلُورْقُ على النّسر؟

غيبي..!! ما آلهم عُداً.. فَجُأَ تَلُهُ مُ اللَّهُ عُداً.. فَجُأَ تَلُهُ مُ اللَّهُ عُدِ.. تَلُهُ عُدينِي مُفْتَر الثُّغرِ..

كَنسْدِ آت من سَفرِ كَنسْدِ آت مِن سَفرِ عَرفَ تَهُ أَمْ وَاجُ الْبَحرِ!

كَـيَـراع طَـرز مَـلْـحَـمَـة كَـرو وَجُه آلْبَدر في آلْـجُـبِ .. على وَجُه آلْبَدر

كَحُسام أزهر في آلهيجا يُودان بِاقْدواس السنّصر!!

«ديـــنا»(۱)!! ويَميناً أقْسِمُهُ يا صاحِبة الْقَلْبِ الصَّحْري!!

إِنْ لَـمْ تَـاتِـينِـي فـي عَـجَـلِ اِنْ لَـمْ تَـاتِـينِـي فـي عَـجَـلِ اللهُ الله

وسَاجْعَلُ مِنْهُ تَمِثَالاً وَسَالاً وَمُ الْمِدُهُ الشَّرِا الْمُعَلِي اللهِ اللهِ اللهُ الله

⁽۱) کان اسمها «دینا».

وسَأَحُمُ اللهُ مَنْ عَالَ اللهُ الل

مَن يَهُ وَ نَعظيرتَ كَ آمْ رَأَةً لَكُ آمْ رَأَةً لَكُ الْمُ وَ الْمُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّا لَلْحَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الل

1919

بريشت بيار شرير



« من المراثو بن أره »

عَرَفَ ٱلْحُلْمُ أَنْنِي بِكِ أَحْلُمْ فَدَعَانِي لِيَقْظَةٍ.. غَيْرةً مِنْي..!!

لَمْ أَفِق. لا!! لَو لَمْ أُحِسُكِ في يَمْ لَا اللَّو لَمْ أُحِسَكِ في يَمْ لَا اللَّو لَمْ أُحِسَكِ في يَمْ لَكُمْ أَحِسَكُ في يَمْ لَكُمْ أَحِسَكُ فيهِ .. وزورقي غائب عني!!

۲۹ آب ۱۹۹۲

« في المالية ا

عَذَّبيني مَنْكُ أَسْتَحْلِي ٱلْعَذَابا؟! مِنْ جُنونِي قَرِّبيني فَالْهُوى إِنْ جُن طابا!!

أبعديني عن سكلامك هائماً يُبغي العتابا فالهوى إن جن طابا غُربيني في كلامك وآجعليني في غرامك من جُنوني قُرِّبيني

إنني في آلحب أنت!؟ من بنار الشوق ذابا!! فالهوى إن جن طابا!!

لا تَقولي. إن سُئلت إِنْما قُولِي. تَركُت مِن جُنوني قُرِّبِينِي

وأنسسيمات عدابا فالهوى إن جن طابا!!

ما أحيلي أن أذوبا إذ تُناديني حَبِيبًا أملا الدنيا طيوبا

فالهوى إن جن طابا!!

سُوف أبقى في حياتي عاشقاً حتى الممات وسَتَبقين .. حَياتِي كَأْسَ عُمْرِي والشّرابا

"Charle"

ساحِرُ آلْهُدُب رَمَانِي حُسسنُهُ آلْهُ قَتَانْ لِحَدنى الحُبِّ دَعَانِي فانشنى عَطشانْ فانشنى عَطشانْ لِلْهَوى؟!

* * *

جُسنٌ في صَدْري حَنِينِي مُسندُ رآهُ قَسدُ خَسطَ فسي مَستساهات آلأنِينِ يَعْمُسرُ ٱلْوجْهَ خَفرا! مسحْستُ وَجْسدا يا حبيبيي..!!

قُد غُدا هيمان واكتوى!! لـــك وعــدا سَوف تَحيا بِي! فَعَان من جُوى!!



.. إمرأة غريب ألاطوار!! تَعِيشُ في مُعاورِ آلأسرار عارية كطف أنة الخقيقة!! كَسوردة لا تَسعسرف الحديقة!! طَـليـقـة. سَـجّانـة الأنطار تَعشَفها مَطالعُ الأقسمارُ حُبيبتي .. حُبيبتي .. كَالنّار!!

حبيبتي!!

حــوريــة مــرسـومــة فــعــلا بالمنتهى. بريشة الأعلى!! أسطورة من سالف الزمان مَخطوطة بالماس والبحكمان بِالْسفِ أَلْسفِ مُسرَة أَحْسلسى مِنْ سابِحاتِ الليلِ.. مِنْ «عَشتار» حُبيبتي .. عُروسة الأشعار

* * *

حبيبتي!!

نُـمْرودةً.!! بقَلبها الرّقيق!! بِلُطْفِها. بِجُودها الْعَريق!! لكنها .. جداً مراجيه!؟ حيناً تُقى. حيناً عدائيه؟! تَخُوصُ في زوابِعِ ٱلْحَريق وتَنزرع الصلاة في الطريق وكيل هيمها غصون النعار!! حَبيبها نَوار!!

«بعض سن (الله)»

أنْت؟! أم سِحْر أطلًا يَـملًا الأجـواء دلا؟!

أنْت ؟! أم بُوح أريع ماج في آلأنسام طلا؟!

أنت؟! أم صبح بِليل يشم الْعَتْمَة فُلا؟!

أنت!! وآنجابت غيوم وبلك الضوء آستظ للا

* * *

خِلْتُكِ ٱلْعُصْمَاءَ مِنِّي كُنْتِهِ الْوَحِي تَجلَّى!! غُصْتُ في أعماقِ ذاتِي لَكِ أَسْتَحْلِي مَـحَـلّا.. فإذا أنت على آلْعَرش!! وكُلُ آلْعَرش أهلا!! وأنا فِيكِ أَذيبُ الْ عُمْرَ أَنْ عَاماً تُصَلّى فَلْنَضَعْ. ما بَيْنَ قَلْبَيْنًا.. مَدَى الأيّام غُلاً!! إِنْنِي أَقْسَمْتُ أَنْ أَبْقَى سَجِينَ ٱلْحُبِّ. مَوْلَى!!

* * *

... هَتَفَتْ شَوْقاً وَقالَتْ إِنْ أَنَا أَنْتَ..! فَمَهْلا!! أَنْتَ مَنْ؟ قبلُ..؟! وَمَنْ غَيْرِي؟ وأَيْنَ الدَّرْبُ دُلاً...!!

..أنا جُلُّ ٱلْغِيدِ في حُبِّي وَقَعْنَ.. الدَّهْرَ.. قَتْلَى!! فَلَكُمْ شَرَّعْتُ في ٱلْعِشْقِ فنُوناً!! وَهْيَ مُثْلَى!!

وكسوت آلوصل سراً فتمنى السرو وصلا!! المدون لحرف. ماء الصوت للسون لسون لسن يسحلل!!

أنَا كُلُّ الشَّعْرِ أَلْقِيهِ مُعافَى.. كَيْفَ حلا!! نَعْمَةٌ يَقْتاتُها الطَّيْرُ شَغُوفاً وَهْيَ جَذْلى

صَرْخَةُ تَدُوي إِذَا أَوْ مَى إِلَى الشَّرِد. كلا!! النَّا وَقْعُ السَّيْفِ كَمْ دَا وَيْتُ بِآسْمِ الْحَقِّ جَهْلا!! أنا وَقْعُ السَّيْفِ كَمْ دَا وَيْتُ بِآسْمِ الْحَقِّ جَهْلا!! أنا مَنْ شَقَ دُروبَ الْ مَجْدِ!! بِالْمَجْدِ تَسلَّى وَآعْتَكَى مَا فَوْقَ فَوْقِ الْ فَصَوْقِ أَبْراجاً وَجَلَّى!! وَآعْتَكَى مَا فَوْقَ فَوْقِ الْ فَصَوْقِ أَبْراجاً وَجَلَّى!! أَنَا بَعْضٍ صَارَ كُلّا!!

يا بعبيب إل

يا بعيداً..!! وأنت منتي قريب وفُوادي إلىكَ شَوقاً يَادُوب!! لَـيس عَـدلاً بِان تَـضيع الأماني وينادي على الحبيب الحبيب!! غربتناعن الوئام وشاة فَأَفْتُرُقْنا. وفي الصّدور لَهيب!! وغَدونا كأننا في صُحارى وكسلانسا فسي داره لسغسريب!!

يا حَبِيبِي!! ألا سَمِعْتَ نِدائي؟ وَرُدَّتُهُ عَنسَادِلٌ وَطُيبوبُ!!

كُلَّما ضاع في المُساءِ عَبِيرٌ كُلَّما ضاع في المُساءِ عَبِيرٌ سَالَت عَنْكَ أَنْهُ مُ وُرُوبُ

وتَراءَيْت لِي.. سَجيناً بَرِيئاً وَتَراءَيْت لِي.. سَجيناً بَرِيئاً وَالسَّكُونُ يُجِيبُ!

ثُـم تَـج شُو كَـناسِك يَـترجَّى باعْتِذارِ!! عَنهُ الدُّموعُ تَنوبُ!!

عِنْدَ عَرْشِ ٱلْهَوى.. وقلبي يُصلِّي...
رَبِّ!! عَفُواً.. عادَ ٱلْحَبيبُ يَتوبُ!!

قَدْ عَفَا اللَّهُ!! يا حَبيبي!! فَعُدْ لِي ما أحيلي الحبيب حين يووب!! ولننغن الهوى كماعاشقاه تشرق الشمس، عندنا، وتغيب!! نزرع الحب في القلوب ونشدو..!! كيف تَحيا بدون حب قلوب؟!؟ كَمشة العمر لا تَدعها خيالاً بَلْ وصالاً!! غَداً يُطِلُ الْغُروب! لا تَلُمنني إذا وهنبت حياتي إنَّ ما العمر والحياة حبيب!!



بريشة مرولان نعلما

" حاريث في المارية "

قالَت: «إذا مُتُ.. هَلْ تَبْكِي وتَنْتَحِبُ»؟ قَالَت: «إذا مُتُ.. هَلْ تَبْكِي وتَنْتَحِبُ»؟ أَجَبْتُ: «أَكْثَرَ.. قَدْ يَغْتَالُنِي ٱلْلَهَبُ!»

قَالَت: «وكيف سَأَدْري؟ مَنْ سَيُعْلِمُنِي وَكيف سَأَدْري؟ مَنْ سَيُعْلِمُنِي وَسَوْف أَغْدُو خَيالاً.. عالمي التُّرَبُ»؟

قُلْتُ: «اللهوا يَنْقُلُ الآهاتِ صادقة من «اللهوا يَنْقُلُ الآهاتِ صادقة من مُهُجتي.. والصّدى يَرُوي كما ٱلْكُتُبُ

يَكُفِي أنا أنّنِي أدري!! فَأنْتِ أنا وآلْحُبُ يَبْقى وإِنْ أَصْحَابُهُ ذَهَبوا»! قَالَت: «وإِنْ زَارَنِي فَي غُرْبَةٍ قَدَرِي اللهُ عَلَى عُرْبَةٍ قَدَرِي مَنْ يَهْدِيك؟ هَلْ تَثِبُ؟!؟

قُلْتُ: «الْفُوادُ دَلِيلُ الْمَرِءِ يُنْبِئُنِي فَأَعْتلِي الرِّيحَ.. أَوْ كَالْبَرْقِ أَقْتَرِبُ!!

فَأَنْحَنِي خَاشِعاً!!لِلّهِ مُبْتَهِلاً وَأَنْحَنِي خَاشِعاً!!لِلّهِ مُبْتَهِلاً وَأَنْحَ الْعَينِ يَنْسَكِبُ!!

قالَت: «وَمَنْ سَيُفِيدُنِي.. وَمَا أَحَدُ قَالَت: «وَمَنْ سَيُفِيدُنِي.. وَمَا أَحَدُ يَا اللَّهُ وَيَ صَدْقَهِمْ كَذِبُ»؟!؟

قُلْتُ: «أروحُ رِياضَ الورد أَسْأَلُهَا عَنْ شَتْلَةٍ حُلُوةٍ أَمْلُودُها خَصِبُ؟! بِالْهُدْبِ أَحْمِلُها.. رُوحِي أُحمِلُها وَنُهُا وَنُهُا وَنُهُا أَهِبُ!!

وبِالرَّمُوشِ على الضَّريحِ أَغْرِسُها يَالُمُ وَمُعَى الضَّريحِ أَغْرِسُها يَالُمُ وَمُعَى كَمَا في أَعْيُنِي غَرَبُ!!

أَبْكِي.. وتَنْهَلُ.. تَنْمو دُونَما كَلَلٍ حَتَّى يُلامِسَ فَاكِ عِرقُها الرَّطِبُ!!

فَتَعْلَمِي أَنْنِي قَدْ ذُبْتُ مِنْ أَلَمِي أَنْنِي قَدْ ذُبْتُ مِنْ أَلَمِي وَرَبُهُ التَّعْبُ!! وأَنَّ. بَعْدَكِ.. عُمرِي دَرْبُهُ التَّعْبُ!!



بريثتا سير أبي راشر

•

المعانية وكان الم

أعاتِب مَن. وَحُبِي راحَ مِنْي؟ يُسائِلُ عَن. ولكن ليسَ عَنِي!!

يَغِيبُ.. ويَنشنِي كَجَناحِ ليل يُعِيبُ.. ويُعْمِنُ في التَّجنِّي!!

يُبَعْثِرُ كُلُ أَسْئِلَتِي عَلَيْهِ كَلُّ أَسْئِلَتِي عَلَيْهِ كَأَنْ.. هُوَ ليسَ مِنْي!! أَوْ كَأَنِّي..!!

يُفَتِّ شُفي النزوايا عَنْ سُوالِ لِيَدْ أَرَ مِنْ وَفَائِي ٱلْمُطْمَئِنِ!!

أسامِحُهُ..!! فيَمْلأنِي صُراخاً..!؟ يُسِيء الظّن بِي.. فَيَخِيبُ ظَنّي!!

* * *

السكت؟ لا!! أجاوب؟ لا..!! حبيبي!!

وبسي شوق إلى الطرف الأغن!

فَعاجَلنِي ٱلبُكاءُ.. وَخِلْتُ يَحْنُو

ولكن راح. ١٠٠ ناديت ١١ «آستمعني ١١٠

أنادي.. وألْجَوابُ صَدى نِدائِي

فأحسب أنه.!! وأشك أنعي!!

فَهَل ضاع الوفا والحب نايا؟ وهَل بعد النوى غير التمني؟!؟ فَكُمْ أَغْفُيتَ يا جَفْنِي الليالي تُمني النفس، مِن رُوحي، بِلَحْنِ!! فَلُم تَر غَير طَيف مِن سَراب وأنات، من الأعساق، منني!! ألاً ردد ليسمع كل خال على قيس الهوى.. يا ليل غن!!

!!... (5)

إِبتَعِدي.! أنصَحُكُ آبتَعِدي.!! عَنْيِي.!! وعَنْ كُلُ أناشِيدي فأنا موبوء بالعشق. ١٠. ومصاب بالداء الأعنف بفوادي . !! بالحب المترف!! بعروقي يَلْمَعُ كَالْبَرْقِ ١١. ا إن شئتها عُدُوى فنبى آنفردي وآرتَ شِفِي طِيبَ أمالِيدِي!!

آنِستي . . !! . يُولْمِنِي خَجَلي . . !! منىك.! ومن كفظة «آنستى»؟! أخشى. ياعنبة. أن تمسى خَـمْرِي. إِنْ تَرْتشفي كَأْسِي!؟! فأنا جن الفرد جنسي!! أيقيم الجن مَع الأنس ؟؟ إِنْ تَرْتَضِي. أَهْ لِأَ.!! بِيَ آنْ غَرِلِي

وأنْخرطي في سِلْكِ جامِعتي!! * * *

جامعتى . . آنستى . . مثلى !! ط للبهامائة حسوريه من أجمل أجمل ما يخلق!! فيها السمراء آلخمريه!! فيها البيضاء آلجوريه!! والشقرا.. واللحظ الأزرق..!! لا تُسألي.. عندي.. من الأولى ؟! كُلُّ بِنَكُهُ مُ لُوكِيدًا!

ر پینید مید مید میدهای

تَرْنُو سِحْراً.. تَمْشِي دَلَعَا...!! تَحْكِي عسكاً.. تَهْفُو ولَعا..!! تَحْكِي عسكاً.. تَهْفُو ولَعا..!! وَجُهُ، حُسْنَ الدُّنيا، جَمَعا!! قَدُّ كَالسَّيْف إِذَا لَـمَعا!! قَدُّ كَالسَّيْف إِذَا لَـمَعا!!! في آلْحُبِّ. لَوْلاها.. أنا زاهِدْ

مُعْتَكِفٌ. تُندُهُنِي ٱلْفُرقَهُ!!

* * *

إعْتَمدي ..!.. أَسْأَلُكُ آعْتَمدي!! لا تَحْسَبِي أَخْشَى مِنَ ٱلْعَدَدِ..!! لِا تَحْسَبِي أَخْشَى مِنَ ٱلْعَدَدِ..!! إِنِّي آمْروُ أَحْيَا بِصَوْمَعَتِي إِنِّي آمْرو أُ أَحْيَا بِصَوْمَعَتِي عُمْري الهوى! ... لا طِيلَةُ ٱلأَمَدِ!!

الانتحال الحلق !!

لاتُحاول. أبداً. لَحسس يَدي! لاتُحارب مُسس يَدي! هَربَت مِنْكُ مواعِيد عُدي؟!

وآنيزوى آلأمس خيجولاً. لائيماً كينف سَلَمتُكُ أَمْرِي بِيدي!؟!

وتَـوارى هـازئاً مِـنْكُ ٱلْـوَفِـا أَنْتَ أَخْطأت آلْـهَوى فابْتَعِد!!

كُلُ لُيسُوم مَر مِن عُدميري مَعَاكُ دُونَ أَنْ أَدْرِي طَلِوى مِسنَّعَاتُ عَدري مَسعَاتُ دُونَ أَنْ أَدْرِي طَلِوى مِسنَّدي جَسناح

كُنْتَ شَدُوي!! مُنْيَتِي أَنْ أَسْمَعُكُ وَيِا! مُنْيَتِي أَنْ أَسْمَعُكُ صِرْبَ آهِ مِنْ يَعَدُوا مِ السرياح!!

ف إذا ما الشوق يَ وما أرْجَعَكُ وساء وما الشادمات المعتذراً.. تَبغي السماح

لاتَـقُـلْ(۱) أنّـك تُـوهِـي جَـلَـدي أنْـت أخـط أَت آلْـه وى... فـآبـتـعـد!!

أي ليبل لسم أكسن فيه سنساك أي ليب الظرة أن فيه سنساك أسكب الظرة أنجوما وقدم (؟!؟

⁽١) لا تقل. هنا بمعنى لا تظن.

أي صُببح لسم أكسن فسيسه شداك أي صُببح لسم أكسن فسيسه شداك أجتنبي كرمسى لعينيك الوهر؟!؟

إِنَّ مَ صَدِي عَدتُ عُدم ري في هَ واكُ آهِ كَدم تُ وُلُهُ مُ مِن في في اللَّه كُدر!!

إِنْ تُسرِدُ وَصللِسي وإِنْ لَسمُ تُسرِدِ الْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

الين المبيدة في الم

أيْن. يا دُنيا. حَبيبي؟ أيْن يَا أَنْ جُمُا؟ أَيْنَ يَا أَنْ جُمُا؟ أَيْنَهُ؟ فَسرَّقَت نَا داهِ يَاتٌ!! أشهر بَينِي وبَينَهُ!!

* * *

باحِشاً عَنْ بَسَماتي كائِناً في نَوْح قَيْنَهُ!! كَائِناً في نَوْح قَيْنَهُ!! كَيْفَ لا؟! والْعُمْرُ كُنّا «كَجُمْدِرُ كُنّا «كَجُمْدِل» و«بُثَيْنَهُ»..؟!!

* * *

1919

« حَالَوْ يَدِي اللهِ عَالَى اللهُ عَاللَّهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالِمُ عَالِي عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ عَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

حُلُوتي..! آلْمُبدعُونَ إِنْ يَصِفُوكِ... عَرَّ، مِثْلَى بِالْوَصْفِ، أَنْ يُنْصِفُوكِ!!

لااا ولا العاشقون مهما تفانوا مِثْلُ قلبي يَعَزُ أَنْ يَعْشَقُوكِ!!

أنت للمُلْهَمين عالَمُ وَحي السَّعْدُ كُلُما أنْ شُدوك! يَعْذُبُ الشَّعْرُ كُلُما أنْ شُدوك!

أنْت عَزْفٌ على الفُتون صَباحاً وُحَداع الشِع بِلَيْل حَلوك!!

كُلُ ما فيك يَجْعَلُ الآهَ حَيْرى أَيْن تَرسو؟! سُبحان مَن مَيْزوك!!

حَلَفَ السَّحرُ ما آستَفاقَ على وكُلُف السَّوكي!! حُسنٍ مُثِيرٍ كَحُسنِكِ اللانسوكي!!

كَمْ لِحَاظُ سَافَرْتُ فيها طويلاً... وَبِعَيْنَيْكُ تِهْتُ قَبْلُ سُلُوكِي!!

قَبل أن يُسكنوا الْغَرامَ قُلوباً مَع نَبْضِي بِخافِقِي أَسْكَنُوك!!

مَن أعدار البحد مال مندك آنبهاراً كأندا؟؟ من على النّقا رسموك؟!؟

كُلُما لَفُنى هَواكِ أصِيرُ آلْد. لا يُسرى، إلا مِن خِلل الشَّكوك!

مُتُعِيني بِما أَحُب وأشهى مِن جَنَى النّحُل أَوْ جُمورِ الْمُلوك!!

وآرحَلِي بِي.. حَتَّى نَذُوبَ.. نَرانا واحِداً!! قَبِّلي.. ؟ فلا فُضٌ فُوك!!

.

عَلَّ مَن يَعْشَقُونَ فَلْسَفَةَ ٱلْحُبِّ إِذَا مِا رَأُوكِ أَنْ يَسِسُلُلُوكِ.

مَن هُ وَ ٱلْفارِسُ الذي بِكِ جَلَى سَاحِراً رِيشَةَ الصَّباحِ الضَّحُوكِ؟!

لاتَـقُـولي: «أنا»!! دَعيهم حَياري. ويُنا»!! دَعيهم حَياري. ويُنا يُحسُدوك!!



بريشتم سهير لأبي رلاشر

« « « »

رَسُمُ على الضّوءِ أَمْ نَحْتُ على الزهر؟ أَمْ ذَا نَدى مائِحَ في موكِبِ الْفَحْرِ؟!

ما الْعُرِيُ ذا؟! دَهُ شَدَةُ الْباري لِرُوعتِه؟ أَمْ صَرْخَةُ صَاغَها مِنْ زَهُ وَ الْخَمْرِ؟!

يالَلْجَمالِ الدي ما مَسَهُ نَظرًا اللهُ عَدْرِا! حتَّى لَمُبُدُعُهُ قَدْ لاذَ بِالْعُدْرِا!

لا تَحسسَ وإِنْ عُريا، بِه دنساً لا تَحمَلُ الْعُري ما خطت يَدُ الطهرِ!!

أنْتُكَى الأساطير؟ أمْ حُوريَّةُ هَبَطَتُ عُلَى الْأَسَاطير؟ أمْ حُوريَّةُ هَبَطَتُ عُلَى شِعْري؟ مِنْ الْفَراديسِ.. فاستَولَتُ على شِعْري؟

ما صَارَ. الا. الله جَسَدٌ تَسرى بِصُورَتِهِ غُنْجَ ٱلْكَمَنْجَةِ. ناياً. طَلَّةَ ٱلْبَدْرِ!!

وآلْجُلُنارَ. وزَهْرَ ٱلْبَيْلُسانِ. ربي مُنُوقَ النَّالِ السيلِ لِلتَّغْريدِ وَالْفُرِ!!

حَسناءُ مِن وَهُم بَحْرِ اللَّرِّ قَدْ سُبِكَتْ بِكَالًا اللَّرِّ قَدْ سُبِكَتْ بِكَالًا اللَّهِ السّنا الْبِكرِ!!

كُلُّ التَّقاسيم تَستَجدي مَفاتِنها وَيَعْجزُ الْوصفُ حتَّى مِنْ فَم السِّحْرِ!!

كَ أَنْ رسَّامَ ها، من النَّه ول، رَمى في أَنَّ رسَّامَ مِن أُول السَّطْر!!

دَع السرُّموشَ عَلَيْها. غَطْها كِبَراً فَارُوعُ ٱلْحُسْنِ ما قَدْ نِيلَ بِالْكِبْرِ!!

الم العب الديا

قَلّبت أوراق المجلّه..

من الغلاف إلى الغلاف...!!

أتأمل الوجه الجميل من الحسان الفاتنات

السيدات آلمترفات

الآنسات الكاعبات

و أغُوصُ في أعماقهن كما خبير اللولوات في أعماقهن كما خبير اللولوات في أعماقهن في أنخب النولوات فإذا أنا بين النجوم. وبين نخب العارضات

سَمراوات...

شقراوات...

بيضاوات...

حنطيات...

عربيات...

أوروبيات...

هندیات...

صينيات...

يابانيات...

أميركيات...

قارَنْتُهُنَّ بِحُسْنِكِ آلْمَرْسُومِ في حَدِّ الظُباتُ الْمُتَكِي فَوْقَ آلاهِلَهُ. الْمُتَّكِي فَوْقَ آلاهِلَهُ.

و ذقتهن كما السلاف!!

لاً..!! لم أجد أحلى وأجمل منك في كل الصفات

أَبَداً..!! فَهَل تُعطِي، ولُو نَذْراً مِنَ الشَّبَهِ، ٱلْحَياة؟!؟

« (لا تعجب ب

... حَبِيبِي!! أنتَ.. في عَلَني وَسِرِي مُنكى رُوحي...!! ولا تَعْجَبُ لأِمْرِي!!

أصَلِي لِللهَوى الْعَذرِيّ دَهُراً وَاسْتَجُدُ لِللهَ مَالِ طُوالَ عُمْري!!

« (5) **

مَوْجُ ضَوْءٍ.. أَمْ زَنْبَقَ يَتَهادى؟ أَمْ نَسْسِيدٌ بِهِ آلإله أَجادا؟؟ أَمْ نَسْسِيدٌ بِهِ آلإله أَجادا؟؟ إبنة الشَّمْسِ أَمْ عَروسُ الليالي؟ يا لَحُسنٍ سَبَى آلْعُقولَ وسَادا!!

وقَانُ السردُّ حائِراً كَاخريبِ وعلى عَبْقرِ آلْكلام يُنادى...!!

مَن تُراها؟ فيهتف السّحر مُ مُن تُراها؟ فيهتف ألسّح مُ مُعتزاً بِمَن لَحظها يُذَكّي الْفؤادا!!

هي ليست كغيرها من حسان فري ليست كغيرها من حسان فرقي ألج مال يحيي الجمادا!!

حُسنُها آلهادِي ثُورةٌ يَتَمَنّى نَارَها، الْمُبْدِعونَ شِعْراً.. فُرادى!!

إِنْ تَثَنَّتُ أُوْ حَدَّثُتُ خِلْتَ بَعْضاً رَمادا!!

وإذا أعْتَ قَتْ مِن الشَّالِ جِيداً فإذا أعْتَ قَالَ مِنها آلاِغراء!! جُن ً!! آستزادا!!

وبَدا الْعاتِقُ الْجَميلُ قُميْراً...!! تَتَرجَّى، إِذْ تَنْحَني.. يَتمادى..؟!

لِتَرى، ما لَمْ يَسكُبِ ٱلْبَدْر، نَهْداً كُوكَبِيّاً.. أَمْضَى ٱلْحِياة سُهادا!!

يَ شُنَهِ يَ الصّبحُ أَنْ يَرُودَ سَناهُ وَسُفاهُ آلْ مَساءِ تَبغي آلُودادا!!

لو رآها من آستبد بحكم

هي تَغْزو آلقُلوب دُون سَماحٍ يا «لَغُزوى» بِها آلْخيال أشادا!!

كُمْ تُوالَت على فُوادِي حِسانٌ لَمُ أَجِدُ صُنوَها، الزّمان، جَوادا!!

« الأتحاف "

لا تَـحْلِهِ أَنْك تَههواني وَبِكُل حَـنان تَـرْعاني!!

وَبِأَنَّكُ تَخْتَصِرُ اللَّانيا وبِأناد وبِقَلْبِكُ عُنوانِي!!

لا تَـحْـلِفْ... لا تَـرْضَـى بَـدَلاً عَـنّـي.. لَـوْ بِننتَ السَّلُطانِ

فَانا لا أمْلكُ بَيْنَةً وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

أستبقى مُغترباً عَنّي تَعَددان؟؟ تَتَهادى بينَ الْقِصدان؟؟ إِنْ قَلْبُكُ، فِعْلاً، أَسْكُنُهُ فَالْبُكُ، فِعْلاً، أَسْكُنُهُ فَالْبُكُ فُهُ فَالْمِ تُساهِدرُ أَجْهاني؟؟ فَالْمُسَمَى فَالْمُحُبُ الْأَسْمَى أَلْكُ سُمَى مَنْ يَسْكُن ذات الإنسان؟؟ مَنْ يَسْكُن ذات الإنسان؟؟

* * *

أيسسر لك أنسك تسأسري وآلسجاني؟ وهسواك آلسقساضي وآلسجاني؟ والستسهمة أنسي مسولعة بك. مشل آلمدمن بالحان!؟! يا شاغِلَ عُمري!! يا قَفَصِي! زُرْني... لَوْ خَلْفَ ٱلْقُضْبانِ أُولَيْس لِمَسْجُونِ حَقُّ يُوماً.. بِلِقاءِ السَّجَانِ؟

* * *

يا مَنْ هَجَّأْتُ عليه آلْحُبُّ
-ونلِّ شَهادَةَ أَحْزانِي!!
مَنْ شَقَّ بَراءَةَ أَحْلامِي
وسَقاها شَتَّى آلأَلُوانِ؟!
وسَقاها شَتَّى آلأَلُوانِ؟!
ونَ فرتُ.!! فَراحَ يُلاطِ فُنِي

وأنسا مسا بسين ذراعسيه كالنزورق عند الشطآن!! هـ ل تـ ذكـ ر؟ أم أن الـ ذكـ رى وهـم كسراب آلعطهان؟! ما هذا الدسي المكتوم الد -لا أدري كيف آستهواني؟ أتَـخـاف تَـقُـول أمـام الـله--وكسل يسعسكم تسهسواني؟!؟ .. يا من أديت صلاة الكنفر - وصغت المكر بإتقان!!

خُدْ قَلْبَكَ مِنْ يِ!! أَعْتِقْنِي وآرْحَلْ في لَيْلِ غَصْبانِ!! قَدْ صرْتَ لَدَيَّ كَأَنْ لَمْ كُنْتَ-

قَدْ صِرْتَ لَدَيْ كَأَنْ لَمْ كُنْتَ - وَلَدَمْ أَكُ غُدِيرَ السَّكْرانِ!!

وهَـواي كـبارقَـة صـيـفاً وهـواي كـبارقـة صـيـفاً وكـزوبـعـة فـي فننجان!!

لَـن أعَـشَـق بَـعـد الـيـوم فَـتـى الإيمان!! لا يُـدرك مَـعـنــى الإيمان!!

فَجَمالُ ٱلْحُبِّ مُبادَلَةٌ وَالْحَبِّ مُبادَلَةٌ وَالْحَالُ الْحَبالُ الْح



بريشتا وجيد نعلد



« dia : ", »

عُصْفُورتان رُواهُما نِداء طيب في من التي رَطِيب الله من التي رَطِيب ال

شقيقتان!! آلغوى رَهْن بِأَمْرِهُمَا شَقيقتان!! آلغوى رَهْن بِأَمْرِهُمَا قَدَّاهُمَا، في الهوى، غِناءُ عَنْدُلِيب!

أَلْماء تُحرقه أصداء سِحرهما الشمس، إذ تراهما، تغيب؟!

إحداهُ ما . غَجَرية يَموجُ بِها وَهُ الْكَهِيبُ !!

أمّا الصّغيرة من صنوبر سكبت ومدور منكبت ومدج أنوثتها رقص على نحيب!!

يَود لَون الشّذالمس دروبهما عِشقهُ ما رحلة في عالم غريب!!

فَكُمْ طيورِ على هاماتِهِمْ خَطَروا إِلَيْهِما.. والصّدى مُنْكُسِرٌ كَئِيب!

يُجَن بَدر الليالي كي ينزورهما ورب ورب أنس جن في النسيب!!

أَلْجُودُ يُقسِمُ. لَمْ يَحْظُ بِمثْلهِماً!!؟ وَعَنْهُما ٱلْلُطْفُ يَرُوي مِثْلُما ٱلْأُدِيبُ!!

لكن حظهما آلآمال خيبها؟! حَرِيةٌ أَمَلُ آلاً صِيلِ أَنْ يَخِيبُ!!

* * *

حَبيبَتانِ على قَلْبي كما نَبضِي هُمَا كتابي..الْمُصلَّى..بَلْسَمي.. الطَّبِيبُ ا؟

لَوْلاهُ ما ارْتُوى وَلا رَوى قَلَمي وَلا رَوى قَلَمي رَهُنْتُهُ لَهُ ما، لِلْمُنْتَهي، مُجِيبُ!!

لا آلْخ مر أطيب منهما ولا عَرفت ورُفت منهما ولا عَرفت ورفت ورفت منهما ولا عَرفت ورفت ورفت ورفت والمناز والمنا

أضيء عُمريهما، لو شاءتا، بدمي!! الشي شُرْعُ الْهُوى أَنْ يَفْتَدى الْحَبِيبْ؟!؟

ألبسهما آلعز، ربي...!! منيتي أبداً ألبسهما ترفلان في مدى قشيبا!!

أَرجُوكَ...!! فَرِّحَهُما.. لُطْفاً ومَعْذِرةً إِنْ قُلْتُ، يَا سَيِّدِي!! «لا تُثقِلِ الصَّلِيبُ»!؟

11 C: No...

خُلِقْت لي!! ولَكِن أَضَاعَني ٱلْجَوابُ؟! أَضَاعَني ٱلْجَوابُ؟! فشَاقَني ٱلْعِتابُ!! وفَصَحَت ٱلْمَساكِن وضَجَّت ٱلْمَساكِن إلى مَوْكِب السَّرابُ!!

* * *

خُلِفً لِي!! وأنت لِي!! وأنت لَكُم تُولَدي بَعْدُ!؟! أَوْ زَارَنِسِي آلْهَلَدُ الْهَلَدُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

في آلْحُلْم إِذْ كُنْتُ أُومَ لِي آلْكُوعُ لَا أُومَ لِي آلْكُوعُ لَا أُومَ لِي الْكُوعُ لِلَّا أَوْمَ لِلْكِي آلْكُوعُ لِلْمُ اللَّهِ اللَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَ

* * *

لَحِقْتُهُ. تَوارى.!؟ أَجَابَنِي السُّكُون! أَجَابَنِي السُّكُون! «ياعاشِقَ الْفُتون! وقَبِلَكُ وَنْ! وقبِلَكُ وَنْ! وقبِلَكُ أَلْبَعَ ذَارى! وقبِلَكُ أَلْبَعَ ذَارى! مَن ذي تُرى تَكُون مَن ذي تُرى تَكُون؟ لِتَمْتَطِي الصِّعاب»؟؟

* * *

شَفْراء كالظياء شَفَراء كالظياء هَديّاء السّماء همديّاء السّماء السّماء السّماء السّماء السّماء السّماء السّماء ألسّماء ألسّماء السّماء السّم

* * *

.. وأنت. اليا أناا الد تريدني هييا الأآسكني ييا وعسانية المنسى المنسى وخصصي ليسا وخصصي ليسا شيفاهك آلعنداب!!

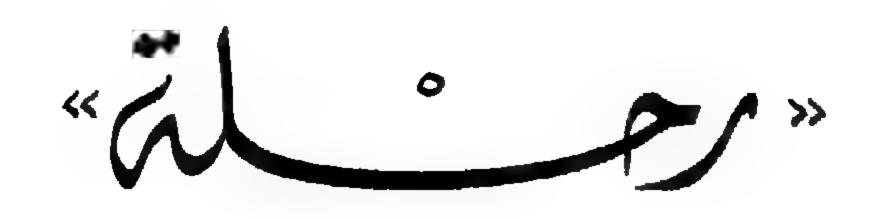
* * *

خُلِفْ الْكِيدِ. أَجَلُ! قَرَأْتُهَا لَحُظًا.!! وقَلْبُكُ يَلْظَى! وقَلْبُكُ يَلْظَى! فَكَيْفُ لا نَحْظَى! بِبُعضِنا شبابْ؟!؟

* * *

لِنَالْتَقِي. خُلِقْنا قَلْبَسِرِ فِي رُوح!! بِسِرِ نَا بُوحِي.! مِا آلُهُم إِنْ حُرِقْنا؟؟ رُوحِي مَعِي. رُوحِي نَرُو آلُهُوى كِتاب!!

1919



يا «شاطِئ النّور (۱)»!! هَلْ تَرْضَى إِذَا قِيلاً على حَناحِك، إِذْ ناجَى آلْهُوى «إِيلا»(۲)

مَرَّ حَبِيبان!! لا ضَمَاً ولا قُبلاً ولا «لِكُوبِيدَ»(٣) تَسْبِيحاً وتَبْجِيلا؟!؟

وَهَل سَتَرضى «رُويدا» وآلْحبيب أنا؟؟ وتَنشُدُ الْوصل عيناها مَواويلا!؟

- (١) الشاطئ الفينيقي الذي منه شطّ طرطوس جبيل.
- (٢) إله ذلك الزمان ورئيس آلهة أوغاريت، رمزه الثور.
 - (٣) إله الحب.

فَكَيْف لا؟! وكِلانا الْوَجْدُيَامُرهُ وَغَضَّ طَرْفاً رفِيقا الدَّرْبِ تَذْلِيلا!؟!

«فَبَسْمَةٌ» وَهُـي تَـدْري. قُـرْب سائِقنا مُستَرسلان بِـما يُحيي آلأقاويلا!!

وآخِرَ «القان» نَحْن!! وَحُدنا.. أبداً كما آلْعروسان... وآلإكليلُ قَدْ نِيلا!!

فَنَسْتَفِيضُ عِناقاً وَالْحَدِيثُ جَوى ً وكَسمْ «أُحِبُك» رَدُّدنا تراتيلا!!

وَإِنْ بَدَتْ مِنْهِ مَا أَدْنَى مُلاحَظَةً رُحْنا بِضِحْكَتِنا شَرْحاً وتَأْوِيلا!؟!!

... وتستعيدُ اللّمي ألوان رحلتها بشهوة ندرت ... فعلاً وتمثيلا!!

رَفًا.. ولَعْساً.. وشَقّ تِينَة... مَعَها يُسافِرُ ٱلْقُلْبُ!! يَنشى!! يَجْتَنِي جِيلا!!

مِنْ قَـلْبِ «طرطوس» والأشواقُ ثَـائِرةً مِـ مَـن قَـلْب «طرطوس» وإشعال قـناديلا! محـتــى «جُبيل» وإشعال قـناديلا!

إذا هَدا آلبَحْرُ عَن تَقْبِيلِ شَاطئِهِ أَنَا، عَن الثَّغْرَيْن، تَقبِيلا!! أَنَحْنُ هَذَأْنَا، عَن الثَّغْرَيْن، تَقبِيلا!!

.. وحين بِتنا وحيدين بِمركبتي وما بَرِحْنا هَوى نَرْدادُ تَنويلا!! لَنَا أَخَذُنا مَكَاناً عِنْدُ وارفَةً لَي اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلِيلاً صَبْرُهُ عِيلا!!

سَقَيْتُهَا مِنْ عَتِيقِ الرَّاحِ مَا آنْفُردَتُ السَّقِيتُهَا مِنْ عَتِيقِ الرَّاحِ مَا آنْفُردَتُ السَّلِيَّةِ إِذْ يُحْتَارُ تَاصِيلا!!

مَلاَّتُ مِن كُلِّ قلبي كَأْسَها فَرَحاً حتَّى بِها آلآهُ، نَشُوى، دانَتِ «النيلا»(۱)

ومن شهي الروى منها.. سَمَا نَظري إِذْ ٱلْكُواكِبُ، كُلُ ٱلْنَيْنِ تَعْلِيلا!!!

(١) نهر النيل في مصر

وما آكتَفينا..!! فلو أفرغت ثانية لعنار حتى الجماد!! آختال تهليلا!؟!

* * *

يا رحْلةً!! ما رأى عُمْري بِأَجْمَلَ... لا!! ولا رأى آلْحُبُ صِنْويْنا شَعاليلا(۱)!!

فَحَدِّثي عَنْ هُوانا، يا دُنى!! وسَلِي أَهُ لَ اللهُ اللهُ

(١) . معنى لهب النار.

"Al wind"

لا تَسأل عشقاً.!! لا تَسأل!! كَالْوردة تَجْعَلنِي أَخْجَل!!

ألطفاً!! دع قلبي يَامُرني فالطفاً!! دع قالبي يَامُوني فالمعاني لا يُسأل!

وآترك ألحاظك تُخبرني أنَّ ألم المعلى الأفعل ؟؟؟ أفسلا بالعَلِ على الأفعل ؟؟

* * *

أنسا أعسل أنسك تسهوانسي وَهَسواي الآخِس والأول!!

وبِأنَّكُ مَتْبُولٌ. مُضْنَى. مُضْنَى. مُورِ مُضَنَّى . مُضَنَّى . مُضَنَّى . مُصِنْ حُبِّي! تُوشِكُ أَنْ تُقتلُ مُصِنْ حُبِّي! تُوشِكُ أَنْ تُقتلُ

كَ «جَسميل بُثينَة» أو «قيس»!! كَنْ.. هَلْ تَدْري ما بِي؟ هَلْ؟!

فَانسا بِغُرامِكُ كَالآتِسي فَانسا بِعُسرامِكُ كَالآتِسي مِن «بابِل» نَشواناً.. مُثقَل.!!

لا «ليلى» مِثلى. لا «لبنى»!! وسرواك حبيباً لا أقبل!!

أهواك! وألف نعم. أهواك-

خُدُنْنِي مِنْ عُمري واتْركُنني بِخُدُنْنِي مِنْ عُمري واتْركُنني بِخُدُنُونِ مِنْ عُمري لا تُرحُلُ!!

وتَدلُّل.! ثُم تَخط الصّمت - إلى آلم مُهول.!! ولا تَعجل!!

وكَشَمعة نَدْر ذُوبنيي!! فالحُبُّ. على مَهلٍ. أَجْمَل!

ياكُلُ اللَّنْيا!! يا رُوحي! يا كُلُ اللَّمْتُلُ!! يا في المُعْلِدِي الأَمْتُلُ!!



لا تَسلَني!! وسَل فُوادَك عَنْي لا تَسلَف وُادك عَنْي فَا وَادَك عَنْي فَا وَادَك عَنْي فَا وَادَل عَنْي فَا وَادَل عَنْه وَادَل عَنْه وَاكْلاً!!

كُنْتَ بِالأَمْسِ. لِلأَمانِي نَسيماً ثُنْعِشُ ٱلْقَاكا!!

صرت كالريح تعصر الوجد آهاً في ضُلوعي!! فَمن تُرى أغراكا؟؟

يا حَبيبي!! إِذَا جَفَوْتَ فَمَنْ لِي؟!؟ أنْتَ حُرُّ بِمَنْ غَدَا مُضْنَاكَا!! فَتَذَكَّرْ كَيْفَ كُنَّا.. نَهْمُسُ آلأَشُواقَ لَحْنَا! ونُغَنِّي في ليَاليناليناليالي... تَسْكُرُ آلأَنْسامُ.. تَخْتَالُ آللآلي

ومن النفر حة، حُباً في لقانا يَرقُص النوج دُعلي على تيه الدلال!!

وينادي ... والله!! لَن أنساكا!!

* * *

هَلْ. تُرى. تَنْسَى وعوداً. ثُمَّ تَجْفُو؟؟؟
كَيْفَ تَجْفُو وَأَنَا مَا زِلْتُ أَهْفُو؟!؟
وَبقايا ذِكْرِياتي
لَمْ تَزَلْ طَيْفَ حَياتي؟!؟
وعُيوني مَلّها سُهْدُ اللّيالي!!
أَيْنَ مِنْها مَنْ على النّيرانِ يَغْفُو؟!؟
يا لَقَلْبِي!! كَمْ تاهَ في دُنياكا!!

* * *

أي ذنب إليك مننى تَجَلَى؟ فتنحي وَنَا أَقْ ساكا!!

هَلُ أَجَافِي وأنْتَ مِنْتِي فُوادي؟ وآلهوى ما عَرفته لُولاكا!؟!

لا تَلُمني إِنْ قُلْتُ يَوْماً: «حَبيبي»!! يا حَبيبي!! ما زِلْتُ مِنْ أَسْراكا!!

1977



بریشت بیار شریر





خُطّ بي ٱلْغيب!! صَهُوتي لَيلُ عاشق!! قَلْبِي ٱلْغيبُ!! والرّوري شَدُو غارِق!!

ركض الوحي هاتفاً بيراعي... وَحُدكَ البَحَار!! استَفاقَت زوارِق!!

وإذا كُلُ مُلُوجة جانيحاها.. كَدَ مُلُ مُلُوب الله عَلَى يَدِ وامِق!!

لَـمْ تَـسَعُ راحَـةُ السَّحـابِ مـدادي فَـاسْتَعارَ ٱلْفَضِاءُ كُـلَّ المُفَارِقُ!!

فَغَدَا أَحْرُفِي عُقودَ الشّريّا وبِشِعْرِي غَدا التّمردُ ناطِق!!

فَإِذَا ٱلْبَدْرُ والنَّجومُ سَهارى!! وحَيارى.. بِأَمْرِهِنْ.. الحدائِقُ!!

* *

وكسماذا قصسائدي بسصداها.. تَسَعَنْدى مَسخاربٌ ومشارقٌ؟!؟

زَمْجَرَ الشَّعْرُ وَهُو بِآسَمِي يَحْدُو: «فارِسٌ. خَيَّالُ القُوافِي.. واثِق!!

يَأْمُرُ ٱلأَبْجَدِيَّةَ، ٱلْحَقَ، تَنْصَاعُ - إِلْسِهُ!! تُوانِياً وَدُقَائِقَ.!!

زَجَلاً خاضها. وفُصحى. فَجَلّى وأَجَلاً خاضها. وفُصحى. وفُجَلّى وأتَّى بِالنَّهِ النَّهُ!!

لَـم يَـد ع لَـوناً ما كَـساه جَـمالاً بِـخـيالِيّة وريشة صادق!!» هَـلَـلَت أَزْهُـر الـربـى بِـقُـدومـي نَـرجـسُ.. نِسرين.. خُزام.. شَقائِق

فَتسارعُن يَفْترشن طَريقي وَألعصافِير خَطوهُن تُرافِق!!

* *

شَبَرُ ٱلْغَيمِ أَزْهُ رَتْ عُرْسَ نَبعِ وَيُعَرِقُ الْبنادِقُ!! وَعُرداتِ ٱلْبنادِقُ!!

 .. سَرَحت قُطعانُ الضَّبابِ.. فَحاكَت طَرْحَة لِلْهِ ضاب.. مِنْها الشواهِقُ!!

أيها البحاهل النخيال. تعلم. النها النها المنها المن

* * *

زُرْتُ طَيْفُ ٱلْحبيبِ.. مِلْءَ عَيُونِي..! أَيُّ طَيْفُ مَا كَانَ.. يَوْماً.. حَقائِق؟!؟

طار بي.. وهُو نائِم في ظُنُونِي وَعَلَى صُدرِي..!! خَلْفَ صُبح ٱلأبارِقْ..!!

.. وأنسا أقسطسف السزمسان غسنساءً وآلحواري يَرقصن.. وآلحب سائق

حَلَمَت ثُورة الدسان بشعري فَتهادَت. على الرّماح. . ٱلبيارِق!!

وتَشَنّت بالطّيب نَحُوي آلْعَذارى نسائِسُ السُعُدارى نسائِسُ السُّواقَ هُ مِنْ زَنسابِسَ السُّواقِ السُّولِ السُّواقِ السُّوقِ السُّواقِ السُّواقِ السُّواقِ السُّواقِ السُّواقِ السُّولِ السُّواقِ السُّولِ السُّولِ السُّولَ السُّولِ الس

وتَلَفّت ..!! فَاستدرن غَيارى وَهَفا.. لِلْقاءِبِي.. كُلُّ خافق!!

بین ۱۹۹۹ و ۲۰۰۱



نے علیہ اف مہندی علیہ ا كَـيـمـا يُـشار إلـيـها!! إِنْ طسالَ عَسنسها غسيسابِسي تَصْيعُ مِنْ مُقْلَتَيها!! تَـــجـود جــتــى تــرانــي بِـكُــلُ شَــيء لَــديـهـا!!!

وإن رأتــــنـــنــــن ورود تَـمـوجُ فـي وجُنتيها؟! يُـحُـارُ في الْـحُـبُ قَـلببي وهو آلع طوف عَاليها! يا خرمر أشهاك عندي ماكنت من شفتيها!! وأسعد السعسمر ضرف بـمنتهـى ساعديها!!

"这是一点。"

في خَيْمَةِ الدُّجى أَشْعَلْتُ عاطِفَتي؟! تَنَهَّدُ آلْمسَاءُ!!

والليلُ لِي ٱلْتَجا مِن دَرْبِ نافِذَتِي وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل

وَحِينَ لَمْ يَسعُسدُ في جَيْبِهِ مِنْديلُ بَكَى... يُواسِيني! كَأَنْ لِيُنْسِيني!! فَانْ لِيُنْسِيني!! فَانْ لِينْسِيني!! فَلاحَ في آلْبعُد حُباحِبُ هَرِيلُ فَلاحَ في آلْبعُد حُباحِبُ هَرِيلُ بَرِيقُهُ آلْعَزاءُ!!

هَـمَـمـتُ أَتْـبَـعُـهُ فشَـدَّنِي سُـوالْ في حَدْقَة الغُرْبَه.. في حَدْقَة الغُرْبَه.. ألَـم.. ألَـم تـأبَـه ؟

لِلْمُرِّ تَنجْرَعُهُ مِن راحَة الْمُحالُ وَكُرْمَة الْعَناءُ!؟!

وَهَزَّ كِتْفِي اللّهِلُ رِفْقاً.. وقالَ: «نَمْ»!! ما هكذا أَلْقاكُ!! فَقُلْتُ: «يا رَعاكُ ما هكذا أَلْقاكُ!! فَقُلْتُ: «يا رَعاكُ حَبِيبَتِي يالَيْلُ سَرِيرُها آلأَلَمْ فَكِيْفَ لِي آلْهَناءُ؟

أورد كون عندابها بيا الأقهر الأنسين بشعلة الحنين بالشعر والجنون بحبها. هيا وأمطر الغناء

بعد ظهر ثلاثاء - ۱۹۹۰/٤/۱۷ بعد

يالَقلب عاشق. أشواقه والله عند والله عند والله و

كُلُما حَنْت وتاقَت لِللقا عَزَها الماضِي وَهَامَت بِالْغَدِ!!



أحببك يا «دنيا».. وحُببي صادق ولي الدُنيا!! ولي الدُنيا!!

يُميتُ فوادي أنْ أبيت بلا هوى أحيا!!

فَلا تَبْخُلي بِالْوصلِ!! إِنِّي مُتيَّمُ وَبِي طُمَا يُستَعْجِلُ الدَّمْعَةُ الرَيَّا

دُموعُ ٱلْهَوى لِلعَاشِقِينَ بَلاسِمُ ولا سيَّما مَّنْ كُواهُ ٱلْجَوى كيَّا!! أنادي... وقلبي مُترف من صبابة. على من أضاع آلعُمر عَن قلبه نأيا

.. ألا آعشق..!! فليس العمر إلا لعاشق يرى الله في وجه الحبيب كما الرويا

فَمَنْ كَانَ عَبْدَ ٱلْحُبِ وَٱلْحُسنِ فِي الدُّنِي سَيُعْتِقُهُ فِي ٱلْخُلدِ ذُو القبة ٱلْعُليا!!

* * *

أُردُنيا»!! تَعالَى!! قَبلي.. ثُمَّ قَبلي وَالْمُعَالِي اللهِ اللهِ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ ا

لتُمسي الْحُمياً.. والنّديم قصائدي فأروي.. وتَرويني لأنْ كأسنا يعياً!!

فَيَغْنَى الْهُوى فينا ويَحْلو مُقامُنا ويَخْلُق مِنْ لا شيءَ.. يا حُلوتِي.. شيا!!

1997

ياعاشق الرّاح..!! خلل الدّن مَلآنا.. وآثرع شكاك السهوى، ماطاب، نَشوانا

إِنْ شِئْتَ تَنْسَى. فَلَنْ تَنْسَى. وَإِنْ بَرَأْتُ بَرُاتُ بَرُاتُ بَرُاتُ بَرُاتُ مَنْ رَامَ بَعْدَ آلْوَصْلِ هِ جُروحَ مَن رامَ بَعْدَ آلْوصل هِ جُرودَ مَن رامَ بَعْدَ آلْوصل هِ حِرانا!!

أوكننت بِالْمُزن تَبغي سَتْر شارقة فالمُن تُن مُطر عُن الصيف أحيانا!!

(۱) بعد أن صار بين «عمر الخيّام» وبيني أكثر من لقاء روحي عبر رباعيّاته بترجمة من كان لي شرف صداقته الشاعر العراقي الكبير أحمد الصافي النجفي، حلمت ذات ليلة أنّي في نقاش مع الخيّام وأنا أردّ عليه شعراً!!.. واستيقظت على حين غرّة ورُحت أردّد بعض ما قلته في الحلم، فلم أتذكر سوى الأبيات الثلاثة الأوائل... وما لبثت أن أرفقتها في يقظتي، بالبيتين الأخيرين. وأكملت غفوتي

ف الْخُمرُ قِلْتُهُ أَجْدَى لِذِي كُمد السَّدِي كَمد مِن الصَّدُودِ أَوِ الْأَيْسامِ سِيّانِا!!

ما أكتر آلمر ألمر أمن شيء وأهناه ألا آلهوي، إذ تراه آلعدمر فرحانا

1917



خُـذيني إِليكِ.. رُويداً.. «رويدا» وراعي فواداً يندوب آشتياق!!

ولا تَتْرُكِينِي. فإِنَّكُ قَلْبِي وَلا تَتْرُكِينِي. فإِنَّكُ قَلْبِي أُطِيقُ ٱلْفِراقُ؟!؟

أحِبُكِ فَوقَ خَدِالِ الخَيالِ الْحَيالِ الْحَيالِ الْسَعيدِ التَّصَورُ والإِندِفاقُ الْسَعيدِ التَّصَورُ والإِندِفاقُ كَانَّكِ مِنْتي سَوادُ عُديدوني نسائِمُ روحي وَدَمْعِي المُراقُ!!

* * *

أنا.. قَبْلَ أنْتِ.. أشَحْتُ بِكَأْسِي عَنِ آلْحُبِّ.. حِيناً!! وَإِذْ جِئْتِ راقْ!!

أنسا. إذْ أراك. أرى كُسلٌ وقستسي صباحاً. ولوفي آلمساء آستفاق!! كأنك. من ألف عام. حبيبي!! تُسرانا. هنالك. كنارفاق؟!

أَقَ بِ لَ فِ الْذِ . أُحِ سَ كُ أَنْ سِي من الدير أرشف طيب العتاق!! وحين أضمك أشعر دنيا من الطيبات. إلى تساق!! «رويدا».. حبيبي!! أضيئي هُوانا وشدري. بسنار. على آلوثاق فُ بِالإِحْ تِراقِ الرّمادُ.. ولكن يبجدد أهل آلهوى آلإحتراق!! ألَــذُ الشّـفـاهِ مـررن بِعـمـري وماكن. منك. بأشهى مذاق!!

وكم غَمر تُني أَحَن حِسان وما كُن مِثْلَك. عَطْفاً. رِقاق أ!! أذيب فوادك بَيْن جَناحِي الشوق كَمن قَد براها الْفِراق فأحسب نفسي أعانِق نفسي هُو الْحُب الْجُملُه الإنْعِتاق !!

1991

!! "/ " !! "

.. وعَنى. كُلُماسئلت. «عَبير» تُجِيبُ.. وكُلُها يَحْكي..: «لَذيذ»!!

يَقُلْنَ لَهَا: «وكَيْفَ»؟؟ تَـقُـولُ: «آه يُجَنِّنُ. !! كَمْ لِهَيْبَتِهِ. نَفُوذُ. »!!

يكرمنى كشراً أن يكرمنى كشراً أن المناس فواده. عمري يحوذ (١١١١١)

كَانْسِي آخِرُ السَّدُنسِي السَّدُيْسِهِ وَمَنْ كُرُمُ الْهُوى.. وَحُدِي.. الْلَذِيذُ (٢)

(١) يحوط

(٢) الخمر

أُقبِلُهُ. أُذوبُ. وأَشتَهِيهِ؟! يُقبِّلُنِي. ويَهتِفُ: «ما النَّبيذُ»؟!؟

وَنَعْرَقُ في عِناقِ.. حيثُ يَابُى كِلانا.. أَنْ يُعَالَ لهُ: «نَقِيذُ»!!

أَجُودُ لأَجْلِهِ. حتى بِرُوحي! فَأَمْرِي عِندَهُ. أَبُداً. نَفِيدُ»!! وَإِنْ مَازَحْنَها بِالْقَول: «إِنْسَى يُحِبُّ سِواكِ»!! صاحَت: «لا..!! شُذوذُ!!

فَلُوْ عَيْنِي رَأْتْ كَنْدُبْتُ عَينِي وقُلْتُ: «بِخالِقي مِنْها أَعُوذُ»!!

٧٠٠١ ا ٥٠٥

"Chillip ... lij"

مَـرَرْتُ بِـزَهـرِ ٱلْـبَـيـلَـسانِ تَـبسَـما وقالَ: آسْقنِي. عَطْشانُ!! قُلْتُ لَهُ: «لِما»؟؟

فَقَالَ: «جَفَتني مَن أُحِبْ.. وأَعْرَضَتُ بِأَدْمُعِها عَنْي.. ولمَّا نَعُدْ.. كَمَا..!؟!

فَـقُـلْتُ: «أمَـا وافـاكَ خِـلُ تَـودُهُ... فَتُبُلِغُهُ شَكُواك»؟!؟ ردَّ مُـتَـمْتِـما:

«لَقَدْ مَرَّ بي قَوْمٌ غَفيرً.. وما هَفًا فُوادي إليهم !؟! ها..!! تَلَمَّظُتِ ٱلْلَمَى!! أكُلُّ يَدْ تَسْقِيكَ. يُهْنِيكَ سَقْيُها؟!؟ وَهَلُ كُلُّ مَاءٍ شُربُهُ يَتْ يَتْ لُ النظَّمَا؟؟

أفَ ضِّ لُ أَنْ أمضِ عِي زَمسانِ عَلَى صَادِياً وَلا أَسْتَقِي مِمْنْ.. على ٱلْبُخْلِ.. قَدْ نَمَا»!!

* * *

فَ قُلْت لُه: «يا بَيْلسَان!! أسرتني!! لِمَ آخْتَرْتَنِي»؟؟ قسال: «النّصِيبُ مِنَ السّما!!

تَوسَمْتُ فيكَ ٱلْحُبُ وَٱلْخُيرَ وَالْرَضَا وَهَجَاتُ. مُلْهَما!!

وياعاشِقاً مِثْلِي.. وأنْت كما أنَا خُلِقْنا لِكَي.. جَرْحَ آلْقُلوبِ.. نُبَلْسِما!!

أنسا.. بسأريسجسي أو نسقساء أزاهسري أطليسب أنفساساً وأجلس معتما

وأنت. بايسقاع آلككلام وسحره وأنت. بايسقاع آلكام وسحره وأنت وأنسخ أطيافا وتسرقص أنجما

فَ فِ مِ كُلِّ لَوْ مِ مِنْ عَروضِكَ عَالَمٌ يَ مَ وَجُ بِأَسْرابِ آلْ جَ مَالِ تَلاطُ ما»!!

... فَمِلْتُ بِآهِاتِي إِلَيهِ.. لَعَلَنِي أَخُفُّفُ عَنْهُ.!! فَاحَ..!! غَنَيْتُهُ.!! سَما!!

 وإذ بُحْتُ بِالأَشْواقِ.. والشَّوْقُ مُوجِعٌ وَإِذْ بُحْتُ بِالأَشْواقِ.. والشَّوْقُ مُوجِعٌ وَبِي تَوْرةٌ لِلُوصُلِ..!! حالِي تَفَهّما

وقالَ: «أَلَمْ تُعجِبْ...؟» فَقاطَعْتُه. بَلَى!! فَقالَ: «إِذاً أَحْبِبْ»!! أَجَبْست: «.. وإنَّما»

حَرِصْتُ لأَنْ أَبْقى، مُذْ آشْتَدُّ ساعِدي غَيُوراً على نَفْسِي. كَرِياً.. مُكَرَّما!!

وألزمتها، ماعشت، دُونَ تَقَهقر بِأَرْبَعَة. ١١ حتى أظل مُنعما!!

فَأُولُها. الأولَى آهتِ ماماً. «كَرامَتي»!! فَإِنْ صُنْتَها نِلْتَ آلْمَكانَةَ في آلْحِمَى!!

وآليت. أنْ تَسبي النَّجومَ «أناقتي» وتَبقَى.. لأهل آلْعِشقِ والذَّوقِ.. مَعْلَما!!

فَإِنَّ بِهِامايكسِبُ الْعَيْنَ بَهِجَةً!! فَإِنْ أَنْتَ ٱلْبَسْتَ الْجَمَادَ تَكَلَّمَا!!

وأمّا الستى لا مَين فيها.. «فَلَقُمتي» وأمّا الستى لا مَين في المراب في الم

فَكَيْفَ لِنَفْسِ تَرْتَضِي في عُروقِها دَما؟؟ دَماً.. ما آشتَهَ تُهُ.. أَنْ يَكُونَ لها دَما؟؟

وَمِسْكُ خِتَامِي فَهْيَ. طَبْعاً. «حَبِيبَي» إحكيثُ . بها. أَقْضِي حَياتِي. مُغْرَما!!

فآبى، بِغَيْرِ ٱلْحُبُّ، سُكْنَى خَلِيلَةِ!! وَلا دُونَ عِيشَ وَأَنْ أَضُهُم وَأَلْتُ مِا!!

..فَفُاضَ عَبِيرُ البيلِ البيلِ مَواكِباً... وَعِانَتَ أَرْجَائِي.. وَفَوْقِي خَيْدَا وقسال: «آسقِني.. رُحْماك..!! نِعْمَ شَرِيعَةً وَنعِمَ الذي يَحْيَا بِما اللهُ أَنْعَما»!!

فَودَّعْتُهُ. والطّيبُ يَتْبَعُنِي كَما تُرافِقُ أَطْيَافُ آلْحَبيبِ آلْتيهِ آلْتيه ما!!

> نظمت بین مصر ولبنان سبتمبر أیلول ۲۰۰۱



... إِلَيْهِ.. جَمالُ ٱلْوَجْهِ وَٱلْقَدِّ.. مُلْفِتِي!! فَكُمْ صَادَ أَوْقَاتِي وَغَيَّرَ خُطُوتِي!!

فَإِنَّ بِهِ، لِلمُبتلي، مايَشُدُهُ لَيْ اللهُ عَنْهُ أَوْ يَزِيدُ بِلَوْعَةِ!!

فما زادني كالْحُسنِ حُبّاً بِخِلّتي وَلا كُنْتُ لولاهُ أُنادِي «جَميلتي»!!

 فَخَدُّ أَسِيلٌ في نُعومَة بَشْرة في نُعومَة بَشْرة يُن في يُنعومَة بَشْرة يُن في يُنعومَة بَشْرة إلا يُندي، تَعَنَّت صَخرة!!

وَأَنْفُ يُحاكِي خاتَمَ الطّفل، أَذْلَفٌ يُحَاكِي الطّيبُ، مِنهُ بِشَمّةِ!!

وتَعْرُ نَدِي آلافِ تِرار، جُمانه وتَعْرَف تِرار، جُمانه كَالمُ الْمُولُو البَحْرَين» يُحْيِي بِبَسْمة [!

وإن شفاها يحسد التين سكبها لأشهى آرتشافاً من ألذ مدامة!!

وخالٌ يُحاذِي ٱلْمَبْسَمَ الْعَذْبَ مُلْهِمي!! وَأَمَّا حَدِيثُ ٱلْقَلْتَيْنِ فَمُنْصِتِي!!

فَعَيْنَانِ أَفْنَى فيهما السِّحْرُ عُمْرَهُ فيهما السِّحْرُ عُمْرَهُ فيكحَرُ السِّحْرُ عُمْرَةً فيكحَرًا بِآحُورِارٍ وخُصْرَةً

وأرجوحة الشعر الطويل نسائم وأرجوحة الشعر الطويل نسائم تُداعب أحدامي بأجمل سفرة!!

فَهَلْ. ثُمّ. أُحْلَى مِنْ حَنانِ عِناقِهِ تَلَفُّ بِهُ وَجُهِي، بِشُوقٍ، حَبِيبَتِي؟!؟

فَ فَى لَيْلِهِ صُبِحٌ يَلَذُ بَرِيقُهُ وَفِي صُبِحِهِ لَيْلٌ كما أَلْفُ لَيْلةِ!

* * *

.. وقَدُّ رُدَيْنِي، يُنْسِرُ إِذَا بَدَا زِحاماً وإِرْباكاً، لَوقد لِهِمَّةِ!!

فَسَاقانِ قَدْ خُطًا كُرَمْزَيْ تَعَجَّبِ يَحُلُانِ وَسُطَ العُنْفُوانِ بِلَفَةِ!!

وَلِلْقَدَمَيْنِ النَّاعَمَيْنِ على الثّرى... وَلِلْقَدَمَيْنِ على الثّرى... خُطى إِنْ تُلاَمِسْ أَصْلَبَ آلاً رُضْ تُنبِتِ!!

وَرِدْفانِ كَاسْتِفْهامِ قَاضِ لِمُدّع مِ وَالْ لِمُدّع مِ اللّهِ وَالْ اللّهِ وَالْ اللهِ وَالْ اللهِ وَالْ اللهِ وَالْ اللهِ وَالْ اللهِ وَالْ اللهِ وَالْ اللّهِ وَالْ اللّهِ وَالْ اللّهِ وَالْ اللّهِ وَالْ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

وذات نَحيل ضامِر طوقه يَدي وذات نَحيل ضامِر طوقه يَدي لَك النَّه مَاء جَلَّت بوقعة!!

وصَدْرٌ كما سَهْلُ البِقَاعِ رَحَابةً وَأَجْبُلُهُ النَّهدانِ.. أَجْمِلْ بِغَفْوَةِ!!

فَتُم جِنانُ ٱلْعالَم الآخر..!! ٱنْسَنِي الْهَي، إذا حانت، هُناك..، مَنِيّتي!!

وَجِيدٌ كُما الْمُرْجَانُ مَشْقًا وَرُونَقًا وَرُونَقًا . . ثُوجِيدٌ كُم مِنْهُ، الْمُشتهى، كُلُّ قُبْلَةِ!!

وعطفان ريحان البراري شذاهما لك عُطفان ريحي الأحبة!!

وزندان مشل «المرصبان» حلاوة يُنديدان مسرّ السائبات بغمرة!!

فَكيفَ إذا لَمْسُ آلأنامِلِ كَالنَّدى؟!؟ أَليسَ يَثُورُ الشَوْقُ مِنْهَا بِلَمْسَةِ؟!؟ اليسَ يَثُورُ الشَوْقُ مِنْهَا بِلَمْسَةِ؟!؟

وَلِلْفُسْتُقِ ٱلْمَكْنُونِ فِي حَرَمِ ٱلْهُوى وَلِلْفُسْتُقِ ٱلْمَكْنُونِ فِي حَرَمِ ٱلْهُوى ثُنُفُوذٌ!!! إِلَيْهِ تَنْحَنِي كُلُّ سُلْطَةً!!

هُنَاكَ خُلاصاتُ المفاتِن كُلُها وأَسْرارُ آهاتِ الْحُشا.. دُونَ عِلَّةً!!

فَفِي كَشْفِهِ سِحرٌ يُبَرْكِنُ مُثْلِجاً وَفِي كَشْفِهِ سِحرٌ يُبَرْكِنُ مُثْلِجاً وَفِي قَطْفِهِ أَشْهَى وَأَجْمَلُ نَشُوةِ!!

يُسْيعُ بِأَلُوانَ ٱلْهَناءِ وبِالرِّضا ويُلْبِسُ عُمْرَ ٱلْحُبِّ تَاجَ السَّعادة!!

تَأَمَّلُ. إِذَا، قَلْباً، تَلاقى.. وقالَباً.!! أَمَا ذَاكَ لِللَّحْبَابِ أَكْبَرُ نِعْمَةٍ؟!؟

هُو ٱلْحُسن زادُ الروحِ والقلبِ والنّهى والنّهى وكِللهُ مُن رُوة!!

فَيارِبُ أَنْعِمْ بِالْجَمَالِ عَلَيْ.. كي أَنْعِمْ بِالْجَمالِ عَلَيْ.. كي أَظُلَ شَباباً يَحسُدُ الفَجرُ طَلَّتِي!!

فَأَمْشِي وأُسْرابُ النَّجومِ مَواكِبي وَأَرُوعَ شِعْرِ تَمْ لأُ ٱلْكُونَ رِيشَتي!!

أواخر كانون الأول ٢٠٠١ وأوائل كانون الثاني ٢٠٠٢

نادانى مِنْبَرُ نَاهَا دُيْها

أَنْ أَلْسَقِسِي أَشْعِسارِي قُبِلا!؟!

و دَعاني لُولُوعُ عَيْنَيها

أن أبسقسي إبسحاري أجسلا!؟!

.. لَبُيتُ..! فَأُوماً تُواقط فنيي

شفتاها. فالشهد آشتعلا!!

.. وإذا بِالْخَصْرِ يُخاطِبُنِي

طُوقنيي .. ضُمّ. وَشُدّ. عَلَى ..!!

وبلهف خائعة هتفت قَـبُـلْنِي كُلِّي.! ثُـرُ غَـزُلا!! إعسف. جُرّح. وأم الأجسك وردا. ثم آجم عني خصلا!! وآعسرني. خننيم من ذاتي وأرحل بي فوق آلغيم. ولا...١١ فسنسرى آهساتسك. آهساتسي

صارت مِن نَـشوتِنا جَـبلا!!

* * *

سُلُطانَة قَلْبِي!! فاتِنتِي!!

أير أير أير المسالاً عند المسالاً؟!؟

فَتَعالَى ..!! وَلْتَكُ رِحْلَتْنا

في العشق، لِمَن يَهُوى، مَثلا!!

أيار ۲۰۰۱

« يَكُنُّ حَيْلًا) "

إِلَــنَـكُ خُــذني... حَــبــيا!! وَضُــمَّــنِــي بِـحَــنانْ..!! عــلـى جَـناحِـكُ طِـرْ بِــي إلى آنـــتِــهـاءِ الـــزَّمــانْ!!

خُدُدُنِي دُروبَ السَّهاري وَمُرَّ صَسوْبَ السَّجومْ... والسَّابِحاتِ آلْخَدياري بالْحُبِّ... دُونَ آلْخُديومْ!!

ف ما أُحَيْ لى السَّكارى مِنْ غَيْرِ دَمْ عِ الْكُرومْ على شرواطى الأمان!!

* * *

ما الْعُمْرُ لَوْ ما عَشِفْنا روحْ الله وَ مَا عَشِفْنا روحْ ؟!؟

وَبِالْخُرامِ آحْتَرُقْنِا وَكُلَّالُتْنَا ٱلْجُروح؟!؟

فَلْيُ بُلِعُوا... قَدْ غَرِقْنا مَعَا!! وعُدْنا نَسُوحْ آنًا نُغني... وآنْ..!! تَضْمَّنِي بِحَنانْ!!

" الرّب الغنج"

عَرَفَت سُكُناها في ٱلْمُهَج وَرُواها بَالْسَمُ مُكُلِّ شَرِحي

فَخَدَتْ...لَوْ طَيْفِي مَرَّبِها.. وَعَالَى مَرَّبِها.. تَتَهادى كالرِّم آلْخَنِها!!

تَحْتارُ بِماذا تَلْفِتنِي.. والسَّمَةِ... بِالسَّمَةِ... بِالسَّمِةُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بِالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بِالْمُ بِالْمُ بِالْمُ بِالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بَالْمُ بِالْمُ الْمُ بِالْمُ الْمُ بِالْمُ بِالْمُ الْمُ الْمُ بِالْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْ

وَهِ مِ الْلَمَ الْلَمَ الْلَمَ الْلَهِ الْلَهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

حِيناً تَادُنُون تَناأى حيناً. ؟!؟ فَكَان تُومِى .. دَرْبِى آنْت هِا!

وأنسا.. لا أنسكر.. مَسفْتُ وَنُّ وَنُّ اللَّهِ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

والشّوقُ إلى ها يَعْصِفُ بِي

(١) الوجه الطلق.

لَـوْشَاءَت، رُغْمَ تَـجافِيينا، نَـفَـقًا.. أَيَّان تَـلِحِ أَلِحِ.!!

إِنْ وَطِّسنَ حُسبٌ قَسلُسبَ فَستى اللهِ اللهِ مَا عَامَ. يُكَوْكِب إِنْ يَسهِ إِلاً

.. لَـــم أَقْــو عــلـــى صَــد آمــرأة المــرأة المــوى مــد أَهــوى .. مــا أبــدت مِــن حُــج إا

إِنْ أَسْرَتْ... صاحَ ٱلْسَلَّ غِلَوَى ً أَجْسَمِ لُ بِالصَّبِ مِالصَّبِ آلْنُ بَلِالمِّ إِلَّا الصَّالِ عِلَى المُّالِدِ إِلَّا الصَّالِ عِلَى المُّالِدِ إِلَا الصَّالِ عِلَى المُّالِدِ المُّالِدِ المُّالِدِ المُّالِدِ المُّالِدِ المُّالِدِ المُّالِدِ المُّالِدِ المُّلِدِ المُلْكِدِ المُّلِدِ المُلْكِدِ المُلْكِدِ المُّلِدِ المُلْكِدِ المُنْسِلِدِ المُلْكِدِ المُلْكِدُ المُلْكِدِ المُلْكِدِ المُلْكِدِ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِدِ المُلْكِدُ المُلْكِ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِدُ المُلْكِ المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِدُ المُلْكِلِي المُلْكِدُ المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلْكِ المُلْكِلِي المُلْكِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي المُلْكِلِي الم أألامُ وحُسبِ فنسي دُنسيساهسا وبَسهاها يَسجُ لُسو كُسلٌ دَجِي؟!؟

.. عارضت خُطاها... فَابْتَسَمَت عَارَض مَ الْمُعَادِدِ.. فَالْبِي مُعَالِمُ مَا الْمُعَادِدِ مُعَالِمُ مَا الْمُعَادِدِ مُعَالِمُ مُعَادِدٍ مِنْ اللّهِ مُعَادِدًا اللّهُ مُعَادِدًا اللّهُ مُعَادِدًا اللّهُ مُعَادِدًا اللّهُ مُعَادِدًا اللّهُ مُعَادًا اللّهُ مُعَادِدًا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

فَ مَ لَذُتُ يَ لِي.. نَ فَ مَ رَتُ!! وَمَ ضَ تَ فَ مَ مَ مَ اللَّهِ مَ مَ لَكُ مَ مَ اللَّهُ مَ مَ اللَّهُ مَ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا مَا اللَّهُ مَا مُعْمَالِمُ مَا مُعْمَا مُعْمَالِمُ مَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَالِمُ مَا مُعْمَالِمُ مَا مُعْمَا مُعْمَا

.. وَتُصرَدُّدُ: قصاس... مَحَسنُونْ.. بِفُوادِكَ.. قَطْ.. لَمْ أَخْتَلِجِ!!

(١) سفير للصلح.

فَاجَبْتُ. وَقَالْبِي يَجْذُبُها.!! والعاشِقُ يَعْظِرَأُ بِالْحَرَجِ!!

«مَن قسالَ.. بِسأنسكِ لَسستِ أنسا.. وهسواكِ صَدى زَمَسني آلْب هِ جِ؟!؟

إخستَ رُتُ لُ مِ مِنْ كُلِّ السَّانِ السَّانِ السَّانِ السَّانِ السَّانِ السَّانِ السَّانِ عَصْفُ ورة بُسست انِ مَ الْسَفُ وج

وَعَرَرُوسَ قَرَصَائِدِ أَفْدراجِي وَعَرَجِ!!

يا أروع إمراة عسسقست وعسسقست وعسشقست ألا وعسلسيني في لهج

ضَسَّوارًا أنْسأى ضَسْوارًا أنْسأى مِنْ آخِر بُعْد.!! بِي آنْدَمِ جِي!!

ف آنه السح السع بالسع بالسع السح رى ..!! وكلانساع السع السع في هر خرا!

" المحارث الأهم"

... وَرِنَتْ...!!. صَوْتُها شَجِنْ... مُغِمَّ..!! صَبِيحَةً يَوْمِ «جُمْعَةً...» قُلْتُ: حُلْمُ!؟!

وَهِلْتُ.!! كَأَنَّ صَاعِقَةً أَلَمَّتُ الْمَاتُ الْمَاتُ الْمَاتُ اللَّهِمُ!! فِي شَلْكُ سَهُمُ!!

فَقَالَت: .. وَٱلْبُكَا فِي كُلِّ حَرْف. . بِعُمْري وَحْدَكَ ٱلْدَحَدَثُ ٱلْأَهُمُ!! أكساد أضيع من حسالي... وحسولي!! فسساع دني ..!! أخساف هسواك يسنسمو ..!!

فَيَاسُرُنِي. يُحَولُنِي حَدِيثًا.!! فَوق تُغري، ليسَ إِسْمُ!!

ولا عَيناي تَبتَهِ جان. لا. ١١ لا. ١١ ولا عَيناي تَبعَ عَلى الله عَلى الله ولا عَلى الله ولا يَسعَ الله ولا يُسعَ ولا يَسعَ ولا يُسعَ ول

فَ الْهُ الْمُ اللَّهُ ا

وسَوْفَ نَظَلُ... يا رُوحِي... صَديقَيْن - ما دُمْنا.!! وَلِللَّوْقات ِحُكُمْ..!!

.. ويَخنُفُها الْبكاءُ بِحَيثُ أَنِّي شَعَرْتُ.. بِها تِفِي.. أَنْ ثَمَّ يَا!! شَعَرْتُ.. بِها تِفِي.. أَنْ ثَمَّ يَا!!

أَجَبْتُ... وَمُ قُلِتِي بِالدَّمْعِ غَرْقَلَى وَ أُحَدُقُ وَمُ قَلَى وَ أُحَدُقُ وَمُ قَلَى وَ أُولُو فَي خَافِ قِلِي ، حُرَقٌ وسُقْمُ وسُقِمَ وَمُ الْحِلَاقِ وَسُقِمَ وَمُ الْحِلَاقِ وَسُقَمَ مُ الْحِلَاقِ وَسُقِمَ وَمُ الْحِلَاقِ وَسُقِمَ وَمُ الْحِلْقِي وَ الْحِلْقِ الْحِلْقِ الْحَلَاقُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّه

«حَياتي..!! كُلَّ عُمري..!! ما دَهانا؟!؟ وما بِكِ؟ هَلُ بُدا، في الْجَوَّ، سُمُ؟

جَريمَتُنا... لأنّاقَدْ عَشِفْنا؟!؟ وَهَلْ، في فِعْلَةِ ٱلعُشَاقِ، جُرمُ؟!؟

وأسال عسن سعدادتك الأعسالي للشيئة وأسال ألأعسالي للشيئة همر، مسا وطبئت الأرض، كرم!!



أُريدُكُ زَهْرةً تَخْتَالُ طِيبًا.!! وَليسَ، لِعُنْ يُسَرِّ مَنْ تَهُويْن، شَمَّ!!

وتَبُكي الأُسَمَّ أَبُكِي اللَّكِي اللَّور آنا ورآنا بِحَرْقَتِنا اللَّهَ بَكَى الصَّخْرُ ٱلأَصَمُّ الأَا

... وغسادَرْنسا آلأثيرَ... وَنسحْسنُ نَسدُعسو عسلسى عَسجَلِ... تسلاقِسينا يَستِمْ...!!

المعالم العيث في

حُسبُهُ زادَنِسي وَلَه فَغَدا ٱلْقَلْبُ لِي وَلَهُ عَاشِقي ذابَ في الهوى وأذاب الحشامَعة

حُسنُهُ فاق «يُوسُفاً» خُلْقُهُ. قُلْ. مَا أَنْزَهَهُ!! كُلُ مَا فيه آسِري لاتَرى مِشْلَهُ شَبَهُ

مُسْتَبِدٌ بِعِشْقِهِ وَلَطِيفٌ إِذَا جَبَهُ صَلَا اللهِ اللهِ اللهِ وَاكْتَنَهُ صَلَا وَاكْتَنَهُ وَاكْتَنَهُ

إنّ ما في وصالِه أشعر العُمْر قدر فه وصالِه أشعر العُمْر قدر فه وكله الله الماتِه جَلَه!!

وْآنْبَرى لِي يَضُمُّنِي شَفَةً تَلْتَقِي شَفَهُ الْمَانَ الْمَانَ الْمَانَةُ الْمَانَةُ الْمَانَةُ وَآلْتَبَهُ؟! قَالَةُ وَآسْتَبَاهُ وما آنْتَبَهُ؟!

بات كالشّلوفي يَدِي وَهُو كالنّسر مَنْزِلَهُ وَهُو كَالنّسر مَنْزِلَهُ وَلَاتًا: «أَضْنَيتَني جَوى وَآرْتَمى العَقْلُ بالْبَلَهُ

فَتَرفَّ فِي بِخَافِقِ زادُهُ.. وَحُدَهُ.. الدَّلَهُ..!! أَخْلُصُ العِشْقِ أَنْ تَرى عاشِقاً حُبَّهُ أَلَهُ!!!

(الفراري)

٥	- الأهداء
٧	ر بي المراجية
٨	ر و
۱۳	- راقصة
۲۱	- حيارى الأمس
77	- ظلم البشر
44	- أعزب - العرب المستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
٣٣	- كما الطيب. وأشهى!
٣٦	- سيّدة قلبي - سي
٤١	- أتذكرني
٤٤	- بلاغذر؟! -
00	- حلم أو غيره
٥٦	ر بر بر عدر بالمرار – عدر بالمرار – المراس الم
٥,٨	- ساحرُ الهدب - ساحرُ الهدب ا
٦.	
٦٣	- حبيبتي
٦٧	يا بعيد
٧٣	- أعات أعاشقين المستسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
٧٩	- أعاتب من؟

٨٢	49444 644 E4 E4 Exist de als des sels des la colonia de la prod es de la colonia de l	- إبتعدي!!
٨٧	Das La pour de détrit le plétit le s détriques en réches dététététététét servande détriés des la minimitée des	
9.	Di siggengenen vigging amangendadiggenst jären prende työnin (mangen milling an vyyintin allahan de saim i syngnygan milling a	أين حبيبي؟
9 4		حلوتي
٩٨	######################################	– عارية
١٠١	######################################	- لم أجدًا!
۱ . ٤	\$\$\$\$0000000000000000000000000000000000	
1.0	######################################	
١ . ٩		- لا تحلف
۱۱۲	######################################	- شقیقتان
۱۲۱	\$\$146\$#\$\$###############################	
177	#	-
۱۳۱	\${}\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	- لا تَــال الله الساسية
١٣٥	######################################	
١٤١	Official property of the contraction of the contrac	- رومی
١٤٧	Plotings to abilto be serviced from the application of the service profit of the service of the	سرق . 11
1 2 9		- خيمة الدجى
107		me f
104	Dit dis bass de l'adonne l'agric de l'agric	دنیا
107	***************************************	
101	######################################	• •
177	\$	- لَذيذ 11 المسلمان

١	70	- Administration of the section of t	.,4	- أنا والبيلسان
١	71	**************************************		- الجمال
١	٨١	andeter cottlicte tetalistagagagagamagalagahinkeri	ti teritriciterresit; (frie derrffifffendesetzitikisteningstrippingangsten findiciterresiterresiten en den derri	- فاتنتي
١	٨c	P*************************************	63 A401401718221848888888888888888888888888888888	- إليك خُذني
١	٨٨	haguate conditions mantochtegeconnaing dienenathes this	***************************************	- الرّيم الغُنج - الحُدَثُ الأهمَّ
1	98	Z 42,477777777777777777777777777777777777		- الحَدَثُ الأهم
١	90	****		- أخْلُصُ العشق

